

## PROPÓSITO:

Que los estudiantes identifique las diferentes tipos de faltas en el baloncesto que lo lleven a mejorar su desempeño en su practica.

## MOTIVACIÓN:

### MOTIVACION:

Estimados estudiantes, en la siguiente guía va a encontrar actividades que se van a realizar durante las próximas dos semanas, dentro de la misma van a encontrar los textos o contenidos con el fin de apoyar el desarrollo de la misma y favorecer la comprensión del tema.

- Que observas en la imagen
- Que movimientos se están ejecutando

## EXPLICACIÓN:

### FALTAS EN EL BALONCESTO

<https://prezi.com/w9mjneagohcz/faltas-en-el-balonc...>

#### ¿Qué Tipos existen?

En el **básquet, al ser un deporte de contacto, es difícil para el aficionado común identificar las faltas del baloncesto.** Existe mucha fricción entre atacante / defensor, y por supuesto, todo contacto físico no significa que sea una infracción que amerite un cobro.

La tarea de los árbitros es muy complicada y reciben reclamos constantes de jugadores, entrenadores y público. Nos proponemos aclarar los **tipos de faltas del baloncesto, cuál es la diferencia entre una falta personal, una técnica y una antideportiva.**

Cada **jugador tiene un límite de 5 faltas para dar por partido**, luego de las cuales deberá ser sustituido y no podrá volver a ingresar. Si el equipo no tiene suplente disponible, ya sea porque todos salieron por faltas o por lesión que impida a alguno ingresar, quedará con 4 jugadores en campo. **El límite mínimo para que el partido continúe son 2 jugadores en cada conjunto**, para poder realizar un movimiento básico cómo es sacar de banda y que un compañero reciba dentro de la cancha.

Desde la temporada 2018/19, una de las modificaciones introducidas en las [reglas del básquet](#) fue que **todo jugador que sume 2 faltas técnicas y / o antideportivas queda fuera del partido, sin importar que no haya llegado a las 5 totales.**

<https://slideplayer.es/slide/6142415/>

#### **Faltas Personales del baloncesto**

Cuando hay **contacto ilegal entre dos oponentes se produce una falta personal.** Una falta realizada sobre un jugador que está lanzando corresponde el mismo número de tiros libres que lo que valdría su canasta (puede ser de dos o tres). **Si el jugador logra lanzar igual y convierte, se gana los puntos y suma un tiro libre extra.**

Además de en situaciones de tiro, **se pueden cometer faltas personales en la carga del rebote,**

**al intentar robar el balón o ante una finta del oponente.** Todo este detalle corresponde a las faltas personales defensivas. Como en todo lo relacionado al baloncesto, las situaciones se dividen entre defensivas y ofensivas.

Se llama **falta ofensiva cuando el equipo del jugador que la comete tiene el balón en su poder.** Las situaciones más habituales para cometer faltas ofensivas son al poner una cortina o bloqueo (el jugador no puede moverse y deben esperar que el compañero pase con el balón). Otra situación, quizás la que más se ve, es cuando el jugador con el balón generar contacto con su defensor, mientras éste está con la posición fija y sin moverse.

Normalmente **el contacto generado por el atacante con el hombro chocando contra el pecho del defensor se pita como falta ofensiva.**

<https://youtu.be/hmEblgH7Fq8>

### ***Faltas Técnicas del baloncesto***

A diferencia de las faltas personales, que son de carácter físico, **las faltas técnicas del baloncesto son en su mayoría por conductas o expresiones inapropiadas.** Son posibles destinatarios de este tipo de faltas tanto jugadores que se encuentran dentro del campo como los que están en la banca. Inclusive a cualquier miembro del cuerpo técnico.

Se pueden dividir en **dos orígenes, conductual y administrativo.**

#### **a) De carácter conductual:**

- 1.Hacer caso omiso a las advertencias de los árbitros.
- 2.Tocar irrespetuosamente a los referís, oficiales de mesa o banca del equipo.
- 3.Utilizar lenguaje irrespetuoso o gestos que puedan ofender.

#### **b) De orden administrativo:**

- 1.Molestar a un adversario o impedir su visión agitando las manos cerca de sus ojos.
- 2.Retrasar el juego tocando el balón después de que el balón atravesase la canasta.
- 3.Retrasar la pelota evitando que un saque se realice con rapidez.
- 4.Dejarse caer para simular una falta. (Normalmente ofensiva)
- 5.Colgarse del aro, a menos que lo haga para evitarse o evitar una lesión de alguien mas.
- 6.Tocar el balón durante el ultimo o único tiro libre antes de que toque el aro o sea evidente que lo va a tocar. El castigo es de 1 punto al equipo del tirador, más los tiros de la falta técnica)
- 7.

Las faltas técnicas no se limitan a este listado, sino que se deja a consideración del arbitro tomar el control del juego si es necesario marcar una falta técnica por alguna otra situación esta autorizado para hacerlo.

Faltas técnicas del baloncesto

Una **buena práctica** que tienen la mayoría de los árbitros, es **avisar que de reiterarse una determinada reacción o situación, va a ser penalizado con falta técnica.** Queda excluido obviamente exabruptos o reclamos airados que ameriten el cobro directamente.

### ***Falta Antideportiva en baloncesto***

Las **faltas antideportivas en baloncesto representan a los contactos físicos desmedidos que se dan en perjuicio del jugador atacante**, o que cumple alguno de las siguientes atenuantes.

- No es un esfuerzo legítimo de jugar directamente el balón dentro del espíritu e intención del reglamento del baloncesto.
- Es un contacto excesivo y violento causado por un jugador en un esfuerzo por jugar el **balón** o sobre un oponente.
- Es un contacto innecesario causado por un defensor para detener la progresión del equipo atacante en transición.
- Esto se aplica hasta que el jugador atacante comience su acción de tiro.

### **Penalización de una falta antideportiva**

Los **árbitros deben interpretar las faltas antideportivas en el básquet de manera coherente durante todo el partido** y sólo juzgar la acción del momento, no los antecedentes de los jugadores involucrados.

Si se da en una situación de lanzamiento, **el jugador que recibió la falta deberá lanzar los tiros libres correspondientes, y su equipo mantendrá la posesión del balón**. En caso de que no sea situación de tiro, el jugador lanzará dos tiros libres y su equipo mantiene el balón.

<https://youtu.be/vZj8s2mB71o>

Una falta antideportiva posee alguna de estas características, que son la diferencia respecto a una falta personal.

No es un esfuerzo legítimo de jugar directamente el balón.

No es una acción normal de baloncesto.

Hay intención de hacer una falta estando fuera de una Posición Legal de Defensa activa.

Se detiene de forma innecesaria el progreso en la transición.

Recordemos que un jugador que comete en un mismo partido 2 faltas antideportivas, 2 faltas técnicas o 1 de cada tipo, queda automáticamente expulsado del juego y no puede continuar jugando.

### **REGLAS DEL JUEGO:**

#### **a) Reglas relativas al tiempo:**

<b>Regla de los 3"</b>	Ningún jugador del equipo atacante puede estar más de tres segundos en la botella, zona comprendida entre la línea de fondo, la de tiros libres y las que las unen.
<b>Regla de los 5"</b>	Un jugador no puede tener más de 5" la pelota en las manos sin pasarla, hacerla botar o lanzar.
<b>Regla de los 8"</b>	El equipo en posesión de la pelota ha de pasar al campo contrario en menos de 8".
<b>Regla de los 24"</b>	Es el tiempo máximo para intentar el tiro a canasta.
<b>Duración del partido</b>	Consta de <b>4 tiempos de 10 minutos</b> (4 cuartos). Entre el 2º y 3er tiempo hay un descanso de 15 minutos. Entre el 1º y 2º tiempo y entre el 3er y 4º tiempo hay un descanso de 2 minutos.

#### **b) Reglas relacionadas con el bote**

- DOBLES** Botar el balón con las 2 manos a la vez. Perdida de la posesión del balón.  
Botar - coger el balón - VOLVERLO A BOTAR.
- PASOS** Andar más de 2 pasos sin botar el balón. Sacar de banda el otro equipo.

### c) Reglas relativas al espacio

- CAMPO ATRÁS** El balón no podrá volver al campo propio hasta que haya sido tocado por un defensor.
- FUERA DE BANDA** Es fuera de banda cuando:  
- el balón bota fuera del campo (la línea se considera fuera).- un jugador toca el balón y pisa la línea o fuera del campo a la vez.
- CÍRCULO CENTRAL** En el salto inicial ningún jugador (salvo los dos que saltan) pueden estar dentro del círculo central.
- TIRO LIBRE** Nadie puede entrar en la zona hasta que el balón no haya tocado el aro

### d) Faltas y sanciones

- FALTAS PERSONALES** Por norma general no se puede ni tocar ni golpear al contrario. Si hay un contacto físico entre dos jugadores de equipos diferentes, se sanciona al responsable de que este se haya producido con falta personal.
- FALTAS ANTIDEPORATIVAS** Son aquellas en las que el jugador comete una falta personal intencionada.
- FALTAS TÉCNICAS** Se producen cuando un jugador tiene un comportamiento incorrecto en su relación con los árbitros o sus compañeros.

Castigos

El castigo que se inflige por una falta puede ser:

- **Expulsión del partido**, si esa falta era la última permitida. En caso de producirse esta situación, se continuará con la sanción correspondiente. Si el jugador tiene cinco faltas acumulativas sale del partido. Si el jugador tiene cinco faltas acumulativas y no hay quien lo pueda substituir el puede quedarse en cancha, cada falta que cometa dicho jugador será una falta técnica.
- **Lanzamiento de un tiro libre**, si se ha realizado la falta en el momento del tiro y el atacante ha encestado. Esto se denomina 2+1 o 3+1, dependiendo del valor de la canasta anterior.
- **Lanzamiento de dos tiros libres**, si la falta se ha realizado dentro de la zona y no se ha marcado en el partido correspondientemente.
- **Lanzamiento de tres tiros libres**, si la falta se ha realizado cuando el atacante lanzaba un triple y no ha metido en el aro mencionado.

**Saque de banda**, si no se cumple ninguna de las tres sanciones anteriores.

### SANCIONES EN BALONCESTO

- Hoy nos introduciremos en las sanciones.

Los primero es dividir las sanciones en las acumulativas y las no acumulativas.

## **NO ACUMULATIVAS**

Son aquellas que un jugador puede realizar sin tener mayor consecuencia por su reiteración, son:

Pasos: desplazamiento con el balón cogido realizando más de dos apoyos.

Dobles: similar a los pasos pero también incluye, botar dos manos, saltar en posesión del balón y caer si haberlo soltado y realizarse un auto pase por encima de la altura del aro.

Invasión de la zona: supone estar de forma continuada más de 3 segundos en la zona de ataque.

## **ACUMULATIVAS**

- Un jugador puede acumular hasta 5 faltas, independientemente del tipo de falta que sea todas cuentan como 1, estas pueden ser:

Personal: la falta personal supone un contacto físico fuera del reglamento, puede ser en ataque o en defensa y sancionada con tiros libres si se ejecuta durante una acción de finalización

Técnica: la falta técnica supone un comportamiento no adecuado durante el partido

Antideportiva: la antideportiva supone un contacto físico sin intención de jugar el balón, por lo cual su sanción es mayor, 2 tiros libres y saque de banda desde el centro del campo.

Descalificante: solo se permite una de estas faltas, es una falta que debido a su violencia supone la expulsión inmediata del jugador.

## **EJERCICIOS:**

### **Actividad**

RESPONDE EN GRUPOS DE TRES PERSONAS, EN UNA HOJA APARTE O EN EL CUADERNO:

1. Realiza un esquema conceptual de tema
2. Describe los siguientes tipos de tipos de faltas:

2.1.Técnicas.

2.2.Antideportivas

2.3.Personales

- 3.Explica las clases de reglas relacionadas a:
  - 3.1.Del tiempo
  - 3.2.Bote
  - 3.3.Espacio
  - 3.4.Faltas y sanciones

## **EVALUACIÓN:**

### **EVALUACION**

Va a reflexionar respecto a cómo se sintió y qué tanto aprendió en el desarrollo de esta guía didáctica:

**¿Qué aprendió?**

---

---

**¿Qué le gustó?**

---

---

**¿Qué se le dificultó?**

---

---

**NOTA:** Señor estudiante este taller se debe de realizar a puño y letra entendible, en hojas cuadriculadas tamaño oficio o en su cuaderno, además se debe entregar a más tardar el 20 de Noviembre

**BIBLIOGRAFÍA:**