

## **PROPÓSITO:**

Generar reflexiones críticas frente a diversos acontecimientos actuales que ocurren a nivel local, nacional e internacional, mediante la comprensión de la relación: arte y sociedad.

## **MOTIVACIÓN:**

Propiciar la formación de una postura crítica a través de la práctica artística, comprendida como una forma de expresión que involucra: pensamientos, sentimientos, gustos y preferencias de cada estudiante, en torno a la realidad circundante.

## **EXPLICACIÓN:**

[Explicacion sesion 3](#)

## **EJERCICIOS:**

[Ejercicios sesion 3](#)

## **EVALUACIÓN:**

El estudiante deberá enviar los ejercicios propuestos dentro del tiempo establecido en formato PDF y subirlo a la plataforma Sygescol para ser evaluado. Los criterios de evaluación son los siguientes: compromiso, creatividad, redacción, lectura crítica de la realidad.

## **BIBLIOGRAFÍA:**

[https://issuu.com/yosoyelgaiusclaudius/docs/historia\\_del\\_arte\\_para\\_dummies](https://issuu.com/yosoyelgaiusclaudius/docs/historia_del_arte_para_dummies)

<https://www.redalyc.org/pdf/2790/279038948008.pdf>

<https://www.revistacomunicar.com/index.php?contenido=detalles&numero=57&articulo=57-2018-01>