

PROPÓSITO:

Conocer el arte postal como medio comúnmente utilizado en la comunicación de postales. utilizando papel, un collage de imágenes y objetos encontrados o reciclados, sellos de goma, sellos creados por artistas (llamados artistas) y pintura.

MOTIVACIÓN:

MOTIVACIÓN:

Te invito a tomar apuntes de los conceptos en tu cuaderno de EDUCACION ARTISTICA.



¿QUE ES UNA POSTAL Y PARA QUE SIRVE?

EXPLICACIÓN:

EXPLICACION:

El arte postal (también conocido como arte postal y arte de la correspondencia) es un movimiento artístico populista centrado en enviar trabajos de pequeña escala a través del servicio postal. Inicialmente se desarrolló a partir de lo que finalmente se convirtió en la Escuela de Correspondencia de Nueva York de Ray Johnson en la década de 1950 y el movimiento Fluxus en la década de 1960, aunque desde entonces se ha convertido en un movimiento global que continúa hasta el presente. Los medios comúnmente utilizados en arte postal incluyen tarjetas postales, papel, un collage de imágenes y objetos encontrados o reciclados, sellos de goma, sellos creados por artistas (llamados artistas) y pintura, pero también pueden incluir música, arte sonoro, poesía o cualquier cosa que se puede poner en un sobre y enviar por correo. El arte postal se considera arte una vez que se despacha. Los artistas de correo solicitan periódicamente material de correo temático o temático para su uso en exposiciones (a menudo no justificadas).

Los artistas de correo aprecian la interconexión con otros artistas. El artform promueve una forma igualitaria de creación que con frecuencia elude los sistemas oficiales de distribución y aprobación de arte, como el mercado del arte, los museos y las galerías. Los artistas de correo confían en su red alternativa "externa" como la forma principal de compartir su trabajo, en lugar de depender de la

capacidad de ubicar y asegurar el espacio de exhibición.



Impresión y copia

La impresión es adecuada para los artistas de correo que distribuyen su trabajo ampliamente. Varias técnicas de impresión, además de estampado de goma, se utilizan para crear múltiples. La técnica de copia (xerografía, fotocopia) es una práctica común, ya que tanto la copia en monocromo como la copia en color se utilizan ampliamente en la red. Las omnipresentes hojas de “agregar y pasar” que están diseñadas para circular por la red con cada artista agregando y copiando, en forma de cadena de cartas.

Letras y lenguaje

Las letras, ya sean escritas a mano o impresas, son parte integral de las artes postales. La palabra escrita se utiliza como una forma de arte literario, así como para las cartas personales y las notas enviadas con ilustraciones y las grabaciones de la palabra hablada, tanto de poesía como de prosa, también forman parte de la red. Aunque el inglés ha sido el idioma de facto, debido al inicio del movimiento en Estados Unidos, un número cada vez mayor de artistas de correo y grupos de artistas por correo en Internet ahora se comunican en bretón, francés, italiano, alemán, español y ruso.

Otros medios

Además de apropiarse del modelo de sello postal, los artistas del correo han asimilado otros formatos de diseño para las obras de arte impresas. Se han utilizado libros de artistas, libros decorativos y de amistad, billetes de banco, calcomanías, boletos, tarjetas de intercambio de artistas (ATC), insignias, empaques de alimentos, diagramas y mapas.



EJERCICIOS:

EJERCICIOS:

Vas a empezar a practicar lo aprendido, para eso vas a resolver las siguientes actividades:

Actividad 1:

Realiza en tu cuaderno un resumen sobre ¿QUES ES ARTE POSTAL? y responde la pregunta que aparece en el inicio, bajo la imagen.

Actividad 2:

En una hoja block realiza uno de los dos ejemplos de la siguiente imagen de ARTE POSTAL, debes hacer los sellos y un mensaje:



Actividad 3:

Empleando un octavo de cartulina, vas a crear tu propia TARJETA POSTAL, debe llevar una imagen de un lugar alusivo, como un paisaje o la ciudad, llevar un corto mensaje de saludo y despedida, llevar los sellos con fechas y ciudades.

Actividad 4:

En la siguiente postal vas a escribir sobre ella un mensaje a un maestro que estimes mucho de la

institución:



EVALUACIÓN:

- ENTREGA PUNTUAL.
- UTILIZA LOS MATERIALES QUE PIDE CADA PUNTO.
- TOMA FOTO DEL TRABAJO REALIZADO EN TU CUADERNO Y DE TU CARTULINA Y SUBELAS A LA PLATAFORMA.

BIBLIOGRAFÍA: