

PROPÓSITO:

IDENTIFICAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL MOVIMIENTO LITERARIO DEL MODERNISMO EN COLOMBIA, A TRAVÉS DE LAS DIFERENTES ETAPA; Y EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES, LECTURAS DE TEXTO ENCONTRAR SU IMPORTANCIA.

MOTIVACIÓN:

A CONTINUACIÓN ENCONTRARÁ LA DEFINICIÓN, LA IMPORTANCIA DEL MODERNISMO

En la literatura en lengua española, el término **modernismo** denomina a un movimiento literario que se desarrolló entre los años 1880-1917, fundamentalmente en el ámbito de la **poesía**, que se caracterizó por una ambigua rebeldía creativa, un refinamiento narcisista y aristocrático, el **culteranismo literario** y una profunda renovación estética del lenguaje y la métrica. Se conoce por *modernismo* a la forma hispánica de la crisis universal de las letras y del espíritu, que se manifiesta en el arte, la ciencia, la religión y la política. En ciertos aspectos su eco se percibe en movimientos y en corrientes posteriores. En las raíces del Modernismo hay un profundo desacuerdo con la civilización burguesa. En ciertos sentidos, se trata de una corriente heredera del **Posromanticismo** decimonónico, al que da una especie de salida, y en las demás artes esta estética se plasma en las formas del *art nouveau* (en **Bélgica** y **Francia**), *Modern Style* (en **Inglaterra**), *Sezession* (en **Austria**), *Jugendstil* (en **Alemania** y **Países Nórdicos**), *Liberty* (en **Estados Unidos**), *Floreal* (en **Italia**), y *Modernismo artístico* (en **España** e **Hispanoamérica**).

Tradicionalmente, se ha asociado su comienzo a la publicación, en **1888**, de *Azul...*, de **Rubén Darío**, a causa de la innegable repercusión del libro en la literatura de **Hispanoamérica**.^[cita requerida]

El término *modernismo* designaba cierta **corriente heterodoxa** de renovación religiosa, y se aplicó en el campo de las artes a tendencias surgidas en los últimos veinte años del siglo XIX. Sus rasgos más comunes eran un marcado anticonformismo y un esfuerzo de renovación. En su origen el apodo de «modernistas» era utilizado con un matiz despectivo. Hacia 1890, Rubén Darío y otros autores asumen tal designación con insolente orgullo; a partir de entonces el término *modernismo* fue perdiendo valor peyorativo

EXPLICACIÓN:

A continuación encontrarás las Características del Movimiento Literario del Modernismo

El rechazo de la realidad cotidiana, ante la cual el escritor puede huir en el tiempo o en el espacio (muchos de los poemas se desarrollan en lugares exóticos y lejanos).

Una actitud aristocratizante y cierto **preciosismo** en el estilo, así como la búsqueda de la perfección formal (de inspiración parnasiana) que se aprecia no sin cierto individualismo.

Alternancia entre el tono melancólico y la vitalidad.

La búsqueda de la belleza se consigue a través de imágenes muy plásticas y acercamiento a las artes, de una adjetivación con predominio del color y con imágenes relacionadas a todos los sentidos, así como con la musicalidad que produce el abuso de la **aliteración**, los ritmos marcados y la utilización de la **sinestesia** (influencias del simbolismo).

Tanto la fidelidad a las grandes estrofas clásicas como las variaciones sobre los moldes métricos, utilizando versos medievales como el **alejandrino**, el **dodecasílabo** y el **eneasílabo**; con aportes de nuevas variantes al **soneto**.

El uso de la [mitología](#) y el [sensualismo](#).

Una renovación léxica con el uso de [helenismos](#), [cultismos](#) y [galicismos](#), que no

El culto a la perfección formal, con poesía serena y equilibrada.

Que lo nacional predomine sobre lo extranjero.

Este movimiento literario es hispanoamericano.

EJERCICIOS:

REALICE UNA SOPA DE LETRAS CON EL VOCABULARIO DEL TEMA DEL MODERNISMO COMO MOVIMIENTO LITERARIO.

EVALUACIÓN:

- 1.CON TUS PALABRAS ESCRIBAS LO QUE APRENDISTE.
- 2.QUÉ CREES QUE PUEDES HACER PARA APRENDER MEJOR ESTE TEMA?
- 3.QUÉ TENDRÍAS QUE HACER PARA MEJORAR TU APRENDIZAJE?

BIBLIOGRAFÍA: