

PROPÓSITO:

Los estudiantes analizarán los legados que las sociedades americanas prehispánicas dejaron y siguen dando a la humanidad en diversas áreas y cómo en las sociedades precolombinas surgieron las primeras ciudades, y el papel de la agricultura y el comercio o trueque para sus sociedades.

MOTIVACIÓN:

Conocer los procesos históricos que le han permitido a los seres humanos evolucionar, nos permite comprender las formas y procesos de relación que tenemos en la actualidad y comparar si éstas han cambiado o no a lo largo de los siglos y los grandes aportes de las sociedades precolombinas para lograr esto.

En los siguientes videos podrán observar de manera lúdica qué fueron las civilizaciones precolombinas, algunos de sus procesos y características, lo cual les facilitará la comprensión de este tema.

Civilizaciones precolombinas

EXPLICACIÓN:

Civilizaciones precolombinas

Civilización y/o cultura maya

La cultura maya vivió su mejor época entre el 300 y el 800 después de Cristo, o sea, hace más de 1 200 años. Sus ciudades estaban en el sur de México y en parte de Centroamérica: Belice, Guatemala y Honduras, principalmente. Su sociedad estaba formada por nobles, sacerdotes, guerreros y artesanos que convivían en lugares como Uxmal, Mayapán y Chichén Itzá.

La vida en una ciudad maya

En la época precolombina —antes de la llegada de Cristóbal Colón a América—, los mayas vivían en ciudades-Estado, o sea que cada ciudad tenía su propio gobierno y su propia familia real. El gobernante era como un dios y las clases sociales más elevadas eran los miembros de la nobleza, los guerreros y los sacerdotes. Después venían los artesanos y los mercaderes; al último, los campesinos y los obreros. Las ciudades-Estado siempre andaban en guerra unas con otras para obtener más riquezas y territorios. ❌

Las personas más destacadas de cada ciudad se adornaban la cabeza con complicados arreglos de plumas de quetzal y guacamaya; mientras más importante era la persona, más grande era su tocado. Para los mayas el maíz era tan importante que lo consideraban sagrado y creían que los dioses habían creado al hombre con este alimento.

Los guerreros se vestían con **pieles de jaguar**, pues pensaban que les ayudaría a ser tan bravos como este animal en la batalla. Finalmente, los hombres del pueblo usaban taparrabos y las mujeres vestidos largos y sueltos.

Sabios y astrónomos

Los mayas fueron unos astrónomos expertos que estudiaron la Luna, las estrellas y los planetas. Usaban sus conocimientos para predecir eclipses, observar los movimientos de los astros y los periodos de lluvia. Como además eran buenos para las matemáticas, tenían un calendario muy preciso para contar los días y los años, así como un sistema de numeración basado en el número 20.

Además, la maya fue la única civilización precolombina que desarrolló un sistema completo de escritura. Escribían con jeroglíficos muy difíciles de descifrar y grababan las inscripciones importantes en enormes monumentos de piedra llamados estelas. También tenían libros hechos con corteza de árbol o pieles de animales, pero cuando los españoles llegaron a conquistarlos, los quemaron casi todos.

Constructores de pirámides

Los ingenieros y arquitectos mayas construyeron pirámides, palacios y templos hechos de piedra. Las paredes estaban enyesadas y a veces pintadas de rojo, que era considerado un color importante por cuestiones religiosas. Decoraban las paredes con imágenes de dioses y jeroglíficos.

Algunas de estas pirámides tenían en la cima un templo o un observatorio para desarrollar su saber astronómico. Por ejemplo, El Castillo, la pirámide principal de Chichén Itzá —que aún puedes visitar—, tiene cuatro escaleras de 91 escalones cada una. Todos ellos, unidos a los de la escalera de entrada al templo, suman 365... ¡el número de los días de un año!

Mentiras sobre los mayas

Algunas personas creen que los mayas eran muy sabios porque los extraterrestres los ayudaban. También piensan que se fueron con ellos a su planeta y que por eso se extinguió su civilización. Son puras mentiras. La antigua cultura maya terminó por culpa de guerras, terremotos y enfermedades. Y bueno, tampoco es cierto que los mayas hayan desaparecido de nuestro planeta, porque sobreviven sus descendientes, que aún conservan algunas costumbres y el idioma.

Fuente: <http://algarabianinos.com/explora/los-asombrosos-mayas/>

Civilización Azteca

Los aztecas para niños

LOS AZTECAS FUERON UN PUEBLO AMERINDIO QUE CONSTITUYERON UN GRAN IMPERIO QUE SE EXTENDÍA ENTRE EL SUR Y EL CENTRO DE MÉXICO.

El **imperio Azteca** también se llamaba **Triple Alianza**, **Imperio Mexica** o **Imperio Tenochca**. Este imperio se desarrolló entre los siglos XII al XV. os **Acolhua** en la ciudad de **Texcoco** y los supervivientes del **valle de México** en **Tlacopan**.

Los aztecas estaban gobernados por un rey, y tenían **clases sociales** (nobles, guerreros y esclavos). El **emperador** más conocido es **Moctezuma Xocoyotzin**, que fue el gobernante de Tenochitlan desde 1502 hasta 1520, por la llegada de **Hernán Cortés**.

Esta cultura fue muy creativa e imaginativa. Sus trajes eran muy coloridos con diseños muy vistosos. Supieron salvar las adversidades, ya que construyeron la **ciudad de Tenochitlan** en el medio del lago Texcoco y la conectaron con puentes y calzadas con el resto de ciudades.

Además construyeron **grandes templos y santuarios** en honor a sus dioses. En la parte superior del templo que tenía forma de pirámide había un oratorio donde los sacerdotes realizaban **ofrendas a los dioses**.

Las **ciudades** eran centro **culturales y militares**. Los principales cultivos eran el maíz, tabaco, fruta,... También eran muy **buenos artesanos**, y hacían trabajos de orfebrería en oro y plata combinados con piedras preciosas. Realizaban **esculturas** representando desde dioses, reyes hasta animales.

¿Sabías que...?

La educación en la civilización azteca era obligatoria. Aunque las niñas eran educadas en casa por sus madres, los niños debían ir al colegio, y si eran hijos de los nobles vivían internos en estos colegios hasta el matrimonio.

Fuente: <https://rimasdecocolores.blogspot.com/2018/10/los-aztecas-para-ninos.html>

Civilización Y/O Cultura Inca

LOS INCAS ESTUVIERON ASENTADOS EN LA CORDILLERA DE LOS ANDES Y PARTE DE PERÚ, BOLIVIA, ECUADOR, ARGENTINA Y CHILE.

El **imperio incaico o inca** fue el mayor imperio de la **América precolombina**. Al territorio del imperio se llamó **Tahuantinsuyu o Tahwantinsuyo** y al periodo de su dominio se llama como **incanato o incario**.

La autoridad máxima era el **Inca**, considerado el hijo del Sol.

Estaba vestido con:

Cetro con forma de hacha y plumas.

Mascapaicha (adorno de la cabeza). Borla de lana con hilos de oro y plumas de ave.

Llauto. Es el turbante que lleva en la cabeza.

Escudo hecho de madera y tela.

Manto de lana.

Sandalias de algodón y oro.

La **sociedad inca** estaba formada por los nobles, el pueblo (artesanos, campesinos...), los siervos y los esclavos.

Además, destacaron los **artesanos** como los orfebres y los alfareros.

Los incas tenían animales como las **llamas y las alpacas**. De ellas conseguían alimento y lana, y también servían como medio de transporte.

Eran **politeístas**. Sus dioses principales eran **Inti, el dios del Sol y Viracocha, el dios creador**. Pero también había muchos más como **Pachamama, la diosa de la madre tierra, Mama Quilla,**

diosa de la Luna y madre del firmamento...

Las **construcciones incas** son majestuosas. Construyeron palacios, templos, fortalezas como **Machu Picchu** y una red de caminos de más de 40 mil kilómetros.

Fuente: <https://rimasdecoldores.blogspot.com/search?q=incas>

EJERCICIOS:

Estudiantes, para este tema el ejercicio a realizar es un mapa de la ubicación geográfica por cada cultura, alrededor del mapa y según la cultura que corresponda, especificar:

- Características culturales
- Arquitectura y artesanía
- Economía
- Religión
- Organización social

Este mapa deben realizarlo en un cuarto de cartulina, y pegar o dibujar sobre el mapa, ilustraciones de los productos alimenticios, animales, arquitectura u otros. Al mapa le toman una fotografía y la suben a Sygescol para ser calificada. Un saludo.

EVALUACIÓN:

Se evaluará la calidad de la elaboración de la línea del tiempo y la participación en clase sobre las características de estos grupos indígenas.

BIBLIOGRAFÍA: