PROPÓSITO:

Identificar las características de la literatura hispanoamericana desde dos momentos claves: El Romanticismo y el Realismo.

MOTIVACIÓN:

<https://www.youtube.com/watch?v=X4tcxJ6MD6c&feature=youtu.be>

Videos de romanticismo en Hispanoamérica.

<https://youtu.be/X4tcxJ6MD6c>

<https://youtu.be/EsHPM5QDzPc>

<https://youtu.be/EsHPM5QDzPc>

<https://youtu.be/EshKYHxmLZI>

EXPLICACIÓN:

Romanticismo hispanoamericano

Romanticismo y Realismo

Contexto histórico

Literatura y Cultura

Autores y obras representativas

Taller Literario

Actividades del libro guía 9

LÍRICA ROMÁNTICA Y LÍRICA REALISTA

Uno de los pilares es el sentimiento romántico en Latinoamericano es la naturaleza. El poeta romántico encuentra en el paisaje una respuesta a sus sentimientos, Además, con la búsqueda de un espíritu nacional, el romántico celebra en la naturaleza los bienes de la patria, ríos y pueblos con sus nombres y costumbres que se incorporan a la poesía.

El realismo por su parte, opta por los personajes que integran los diferentes estamentos sociales. En este momento literario se emplea el verso no para expresar emociones sino para descubrir estados de la naturaleza y realidades del entorno. De allí la descripción

de la vida urbana, de pueblos y ciudades, y la crítica de problemas de las clases sociales.

Finalmente el Romanticismo imperan los estados subjetivos, cargados de sentimiento y emoción. El artista se dirige a territorios poéticos en los que huye de su soledad a través

de temas como el paisaje, la patria, el amor, lo sobrenatural.

EJERCICIOS:

Desarrollo de actividades sugeridas en clase.

Consulta el origen del romanticismo y sus características.

Explica por qué la patria se convierte en un ideal romántico para el hombre americano.

Recordar la historia de María de Jorge Isaacs. Representa todas las características del movimiento del Romanticismo con todos sus elementos.

Realizar un contraste entre la literatura del Romanticismo y la época del Realismo latinoamericano.

Realizar la lectura de las páginas 87 y 88 y desarrollar el taller de lectura crítica de la página 89..

Desarrollar la evaluación de aprendizaje de la página 108 libro guía "Vamos a aprender".

Desarrollar las actividades de clase y subirlas a la plataforma en un sólo archivo. **EVALUACIÓN:**

Sustentar el tema del Romanticismo y desarrollar la unidad con su taller y actividades respectivas.
Ver texto guía.

Recuerde que la participación activa del estudiante define la nota final del periodo.

BIBLIOGRAFÍA:

Vamos a aprender 9 texto guía