

## PROPÓSITO:

**Lograr que los estudiantes** Descubran la importancia del color en el lenguaje visual, es una manera de expresar , para conseguir un efecto deseado combinándolos y así lograr efectos compositivos y armoniosos

Mezclar los colores básicos de la pintura-rojo, amarillo, azul, blanco y negro- permite conseguir cualquier tonalidad que se desee.La clave está en conocer las proporciones que se deben utilizar para cada combinación. Es importante saber si la pintura con la que se cuenta es suficiente para el trabajo que se deba realizar, ya que reproducir más tarde el mismo tono con exactitud puede ser un poco difícil

**DESARROLLE LA ACTIVIDAD 1: La encuentra en la guía que está en sygescol. esta relacionada con este video.**

## MOTIVACIÓN:



El color es un elemento muy importante en diseño, ya que influye en la percepción que tienen los usuarios respecto a cualquier cosa. Por ello, es muy importante combinar colores de una forma adecuada, de tal forma que muestren lo que queremos comunicar y atraigan al usuario.

La combinación de colores es algo que vemos en muchos elementos diariamente, como por ejemplo:

- Ropa de las personas.
- Tiendas en las que compramos.
- Platos de comida.

Por lo tanto, los colores forman parte de nuestro día a día y su uso en los diferentes elementos y diseños nos ayudan a tomar decisiones como comprar un producto o entrar en una tienda. Esto hace que sea fundamental saber combinar colores de forma adecuada a nuestros usuarios y lo que la marca quiera transmitir.



## EXPLICACIÓN:

Ingrese y observe esta página : <https://co.pinterest.com/giovannasiragus/atardecer...>

## Tipos de combinación de Colores

- **1. Combinación complementaria: Los:** Los colores complementarios son también conocidos como **colores opuestos**. Este tipo de combinación se basa en el contraste de colores y hace que los **diseños sean muy visuales y atractivos**.
- **2. Combinación complementaria por separado:** Esta combinación de colores es una variante de la anterior. En este caso en vez de usar colores opuestos, se **utilizan colores** que se encuentran **cercanos**. De este modo se utiliza un **color principal y dos complementarios**, creando una gama de colores muy completa.
- **3. Combinación de tres Colores: Triada:** Este tipo de combinación usa **3 colores** que se encuentran en la rueda ubicados uno a la misma distancia del otro. Con esta combinación se añade un tercer color al diseño, pero **sin distorsionar la armonía** de colores. Este tipo de combinaciones de colores son **ideales para tonos pálidos** y poco saturados.
- **4. Combinación analógica: Es** Es un tipo de combinación de colores que usa **entre 2 y 5 colores** cercanos entre sí en la rueda de colores. Lo recomendable es utilizar 2 ó 3 colores a la vez. Esta combinación ayuda a generar una **sensación de positividad y tranquilidad** en los usuarios.
- **5. Combinación de 4 colores. Tétrada:** Esta combinación de colores se basa en el uso de un **color de base, dos complementarios y otro adicional** para detalles. La utilización de esta combinación permite crear **diseños muy vivos** al utilizar una gran gama de colores. ¡Eso sí, recuerda siempre usar colores basados en tus usuarios y marca!.
- **6. Combinación en Cuadrado: Estas** Estas combinaciones de colores usa **4 colores** que se encuentran a la misma distancia. Los colores entre sí, no se parecen en tono, pero **se complementan**. Gracias a esta combinación puedes crear **diseños dinámicos y atractivos** que llamen la atención de tus usuarios.

**Todas las Combinaciones de Colores: Colores:** Colores que combinan con Negro, Blanco, verde, gris, Azul, Rojo, Naranja, Marrón, Morado, Amarillo Rosa.

**DESARROLLE LA ACTIVIDAD 2: La encuentra en la guía que está en sygescol. Esta relacionada con esta temática**

### EJERCICIOS:

Los ejercicios los desarrolla en la guía que está en sygescol.

**ACTIVIDAD 1:** En sinapsis. Club, secuencia Propósito, observación atención el video, desarrolla los siguientes puntos.

- 1. Defina Que son colores opuestos y análogos.
- 2. Que es armonía y contraste en el color
- 3. Explique que es una triada análoga y haga un dibujo.

**ACTIVIDAD 2:** Sea creativo, original, construya un dibujo en su cuaderno el artefacto que esté trabajando, donde demuestre los tipos de combinación de color. Al terminar explique paso a paso.

**ACTIVIDAD 3:** Una foto del amanecer agrega belleza y color a cualquier decoración. Aprendiendo el color de un amanecer ayuda al artista incipiente entender cómo mezclar diferentes tonos juntos para formar una transformación gradual. El brillo de los colores amarillos y rojos mezclando crea una imagen llamativa que puede ser guardada como una obra de arte para un sitio específico o dada como un regalo a un amigo de la familia. Unos lápices de colores y la técnica adecuada le permitirá a

su propia imagen hablar ,de amanecer o atardecer .

**NUESTRO CUADRO :** Dibuja o pinta un atardecer o un amanecer en una cartulina o cartón paja .....  
o el material que desee, el tamaño que desee, máximo un pliego. Es un recuerdo para nosotros, para nuestra familia.

**EVALUACIÓN:**

Esta secuencia didáctica combinación del color, consta de tres actividades, ingresa a sygescol ,  
descarga la actividad la desarrolla y la envía por sygescol.

El cuadro el amanecer o atardecer , toma fotos y las envía por sygescol, cuando este terminado.

**BIBLIOGRAFÍA:**

- [https://www.canva.com/es\\_mx/aprende/100-combinacio...](https://www.canva.com/es_mx/aprende/100-combinacio...)
- <https://christianleis.com/crear-combinacion-de-col...>