

PROPÓSITO:

Apreciados estudiantes. Para conocer el propósito de la clase, ingrese al siguiente enlace:

<https://youtu.be/HlixqjMY2nA>

MOTIVACIÓN:

Observa con cuidado el vídeo <https://www.youtube.com/watch?v=QnTkDNe7MXU> (Literatura del siglo XX) y responde:

- **A.** Según el vídeo, ¿Cuál es el contexto histórico del comienzo del siglo XX?
- **B.** ¿Qué efectos produce la segunda guerra mundial?
- **C.** ¿Cuáles inventos se dan en este periodo y qué repercusiones produce?
- **D.** ¿Cuál puede ser la línea del tiempo de los hechos importantes en la primera mitad del siglo XX?
- **E.** ¿Cuáles son las nuevas corrientes que surgen en esta época y cómo se caracterizan?
- **F.** ¿Cómo se relaciona la vanguardia con la segunda guerra mundial?
- **G.** ¿Cuáles son las principales características del Vanguardismo?

EXPLICACIÓN:

A continuación, abordaremos el tema en la siguiente presentación. Ingresar al siguiente link:

<https://padlet.com/paulaandreavalero14/Literaturacontemporanea11>

EJERCICIOS:

Para realizar las actividades de este tema, ingresa a la plataforma institucional, en el siguiente link:

<https://www.ietsagradafamilia.edu.co/portal/>

- **1.** Ingresar el usuario y contraseña desde tu rol como estudiante.
- **2.** Dirígete a **Tareas propuestas. (Literatura contemporánea)**
- **3.** Desarrolla cada una de las actividades que allí se encuentran.
- **4.** Verifica y sube tu archivo de Word con la respectiva solución de acuerdo con el tema asignado

EVALUACIÓN:

Para realizar la evaluación del contenido abordado, ingresa a la plataforma SYGESCOL, luego al link **Tareas propuestas (Evaluación literatura contemporánea)** y desarrolla las preguntas que se subirán en un documento de Word.

Se abrirá la asignación de la evaluación posterior a la terminación del tema cuya fecha también será comunicada con anterioridad.

- **1.** Busca el poema completo de Nicolás Guillón "Tú no sabe inglés" y responde: ¿Qué elementos vanguardistas puedes identificar en este poema?
- **2.** Consulta y explica cómo se formaron las vanguardias o cómo se agruparon los artistas al rededor de tendencias particulares.

BIBLIOGRAFÍA:

Vamos a aprender Lenguaje guía del estudiante pág. 184 a 192 La primera mitad del siglo XX

YouTube [Musica Vanguardista](#) (Música vanguardista)

YouTube [Fernando Pessoa - Cuento del hombre que esperaba el tranvía](#) (Fernando Pessoa Cuento del hombre que esperaba el tranvía)

YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=BrM-182kGsA> (Las vanguardias en el cine)

YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=fWfEJRdS-D8> (Arquitectura de Vanguardia)

YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=QnTkDNe7MXU> (Literatura del siglo XX)