

**PROPÓSITO:**

Que el estudiante reconozca el romanticismo en la literatura hispanoamericana elaborando un trabajo escrito que muestre la importancia de esta tendencia literaria no solo en el siglo XIX sino en la actualidad.

**MOTIVACIÓN:**

Comúnmente llamamos romántico a todo aquellos relacionado con el amor, lo amoroso. Pero, en literatura, Romanticismo expresa mucho más, en pocas palabras es libertad, imaginación, ensoñación, idealismo. El siguiente poema, resume lo que es romanticismo.

**EXPLICACIÓN:**

Romanticismo

**MARCO HISTÓRICO:**

El Romanticismo fue un movimiento cultural y político que surgió en Alemania y reino unido a finales del siglo XVIII como una reacción al racionalismo de la ilustración y el Neoclasicismo, dándole importancia al sentimiento. Su rasgo revolucionario es incuestionable.

Se desarrolló fundamentalmente en la primera mitad del siglo XIX, extendiéndose desde Alemania a Inglaterra, Francia, Italia, España, Rusia, Polonia, Estados Unidos y las recién nacidas repúblicas hispanoamericanas. Posteriormente, se fragmentó o transformó en diversas corrientes, como el Parnasianismo, el Simbolismo, el Decadentismo o el Prerrafaelismo, subsumidas en la denominación general de Post-romanticismo, una derivación del cual fue el llamado modernismo hispanoamericano y español. Tuvo fundamentales aportes en los campos de la literatura, el arte y la música. Posteriormente, una de las corrientes vanguardistas del siglo XX, el Surrealismo, llevó al extremo los postulados.

**CARACTERÍSTICAS**

## Características

- el individualismo y la libertad
- el predominio de los sentimientos sobre el intelecto y la razón
- una vuelta a la naturaleza
- lo original
- el liberalismo
- la literatura como una evocación del pasado nacionalista
- el nacionalismo lingüístico
- la literatura costumbrista
- formas novedosas

## TEMAS DEL ROMANTICISMO

- Libertad (pocas veces conseguida)
- Amor (raramente alcanzado)
- La muerte.
- El destino (adverso para el héroe)
- Sentimiento del poeta se identifica con el paisaje (la noche, las ruinas, lo desconocido).
- El reconocimiento de personajes que llevan tiempo sin verse (la anagnórisis)
- Viajes a mundos exóticos: E.M, Oriente.
- Defensa de los nacionalismos y sus culturas.

### ROMANTICISMO EN HISPANOAMÉRICA

Desde principios del siglo XVIII comenzaron a llegar al Nuevo Mundo viajeros ilustres procedentes de Europa. A su contacto iniciase un despertar espiritual y se produce una copiosa literatura geográfica y de costumbres

El romanticismo surge en América entre los años 1830 y 1860 durante un periodo de inestabilidad política marcada por huellas civiles el surgimiento de caudillos y déspotas. Durante esta época la lucha por la independencia de los pueblos americanos, origina en el sur, por Simón Bolívar, entre 1825 y 1850

### CARACTERÍSTICAS DEL ROMANTICISMO HISPANOAMERICANO.

-Exaltación y culto literario al yo

- Búsqueda de la libertad tanto política como personal.
- Nacionalismo exacerbado.
- Idealismo intenso.
- Valoración de la naturaleza.
- Exaltación de los valores populares y nacionales.
- Surgimiento de un romanticismo social, político liberal.
- Rechazo por lo español y admiración por todo lo realizado en otros países de Europa.

El romanticismo hispanoamericano fue una corriente literaria que se dio en la América Latina y que contribuyó a no solo a la literatura de América sino también a la literatura de otros continentes.

En Latinoamérica, el contenido nacionalista del romanticismo confluyó con la recién terminada Guerra de Independencia (1810-1824), convirtiéndose en una herramienta de consolidación de las nuevas naciones independientes, recurriendo al costumbrismo como una herramienta de autonomía cultural.

### **EJERCICIOS:**

Elabore un trabajo escrito con base en los siguientes ejercicios.

1. Responda las siguientes preguntas:

-¿Qué es romanticismo??

-¿A qué se oponía el romanticismo?

-¿Mencione dos características del romanticismo?

-¿A qué se refiere cuando se afirma “Fuga del mundo que los rodea”?

- Dé su opinión acerca de las características que trataron los románticos. Redacte un párrafo argumentativo.

*El párrafo es un conjunto de enunciados (oraciones) para construir o sostener un argumento. El párrafo debe ser considerado como la idea o intención completa. Esa idea se precisará, aclarará o sostendrá mediante enunciados con sentido completo que aportan datos o información para formular el concepto.*

2. Seleccione 3 fragmentos románticos hispanoamericanos que ilustren cada una de las temáticas tratadas por los románticos.

3. Basado en la siguiente imagen, mencione elementos propios del romanticismo ya sea relacionado con característica y temáticas.



4. Haga un cuadro de resumen de los principales autores románticos

**EVALUACIÓN:**

Presentar en trabajo escrito

**BIBLIOGRAFÍA:**

Artículos sobre romanticismo:

<https://es.scribd.com/doc/133285624/ROMANTICISMO-E...>

<https://www.caracteristicas.co/romanticismo/>

El Romanticismo, videos

<https://www.youtube.com/watch?v=X4tcxJ6MD6c>

Características del romanticismo:

[https://es.slideshare.net/sdom\\_22/escritores-del-romanticismo-latinoamericano-52211664](https://es.slideshare.net/sdom_22/escritores-del-romanticismo-latinoamericano-52211664)