

PROPÓSITO:

Comprender el movimiento artístico que promovió un cambio frente al orden y la perfección.

MOTIVACIÓN:

MOTIVACIÓN :Cordial saludo estimado estudiante y padre de familia, en esta guía encontraran actividades que realizaran durante 2 semanas. Te invito a tomar apuntes de los conceptos en tu cuaderno de EDUCACIÓN



¿QUE EXPRESIONES REFLEJA LA MUJER DE LA IMAGEN?

EXPLICACIÓN:

¿QUE EXPRESIONES REFLEJA LA MUJER DE LA IMAGEN?

EXPLICACION:

El dadaísmo fue una de las primeras corrientes artísticas de evolución del presente siglo. El dadaísmo tuvo existencia entre 1916 y 1923. Nació en Suiza, Zurich, pero abarcó a muchos países de Europa y de EE.UU.

El dadaísmo debe ser considerado como una corriente artística (estética y ética) que REFLEJA LO QUE SIGNIFICÓ LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL que vino a destruir finalmente las esperanzas y confianzas

que el hombre tenía en la sociedad burguesa. El dadaísmo fue una respuesta artística a los millones de muertos y horrores del enfrentamiento bélico. Así se planteó generalmente desde un ángulo negativo. Fue muy ético, buscando una ética superior a la burguesa; pero también tuvo una fuerte tendencia amoral y nihilista.

El poeta Hugo Ball fundó el 5 de febrero de 1916 el Cabaret Voltaire. A través de un aviso en la prensa invitó a los jóvenes artistas de Zurich. Entre los primeros que acudieron se encontraba Tristán Tzara. Este poeta se caracterizaba por su inteligencia demoledora que lo hacía bombardear todo lo que oliera a sociedad burguesa.

Sobre el significado de la palabra Dada hay muchas interpretaciones y es imposible definir su autor y significado, Lo importante es que "dada" va a significar un espíritu de ruptura con lo establecido, una revolución artística y espiritual. En Julio de 1917 salió el primer número de la revista Dada, órgano de difusión de esta corriente.

El Dadaísmo

- Los artistas pretendían destruir todas las convenciones con respecto al arte, creando una especie de anti-arte o rebelión contra el orden establecido
- Nació en 1916 en Zúrich Suiza, durante la primera guerra mundial y extendió luego a Nueva York, Paris y Alemania
- El dada empezó como un genero literario pero luego incursiono en la poesía, las artes escénicas, los collages y fotomontajes.
- Fundado por el escéptico poeta Hugo Ball a principio de 1916 en el Cabaret Voltaire de su propiedad
- El sin sentido lógico del hombre debe remplazarse por el sin sentido ilógico
- Dada esta por la naturaleza y contra el arte

El Dadaísmo

- Propugna la necesidad de vivir el momento y por el momento

Características del Dadaísmo:

- Ninguna forma característica
- Íntima relación entre palabra e imagen
- Múltiples tipos de formas y dimensiones de línea
- Uso atrevido de tipografía
- Uso del fotomontaje

EJERCICIOS:

EJERCICIOS:

Vas a empezar a practicar lo aprendido, para eso vas a resolver las siguientes actividades:

Actividad 1:

Realiza en tu cuaderno un resumen sobre EL DADAISMO. Y RESPONDE LA PREGUNTA DEL INICIO EN MOTIVACIÓN.

Actividad 2:

En hoja block plancha vas a dibujar la siguiente imagen en todo su tamaño relacionada con el DADAISMO, EL REFLEJO DE LAS MIRADAS, dibuja las miradas a lápiz y solo colorea sus pupilas, escribe abajo cuantos ojos encontraste y dibujaste:



EVALUACIÓN:

1-CONECTIVIDAD A LAS CLASES MEET.

2-REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES.

3-ENTREGA PUNTUAL.

BIBLIOGRAFÍA: