

PROPÓSITO:

Lea y reconozca las ideas sobre el tema de la Narrativa Romántica e Histórica:

NOVELA HISTÓRICA:

Las primeras novelas románticas tienen un profundo acento histórico, exaltan o reivindican al indígena o manifiestan nostalgia por el periodo colonial.

NOVELA ROMÁNTICA:

En la novela romántica tiene su mayor expresión la modernidad literaria; pues hace volver la mirada a AMÉRICA e ignora EUROPA.

La narrativa del romanticismo:

El romanticismo Fue un movimiento cultural que se originó en el Reino Unido y Alemania como una revolución contra el clasicismo. Es considerado el primer movimiento cultural en Europa.

Ideales del romanticismo • Irracionalismo: ØLa razón no lo explica todo. ØEl mundo tiene muchas verdades ocultas. ØGusto por lo misterioso y sobrenatural. • Individualismo: ØCada ser es diferente. ØImporta lo espontáneo. ØEl genio creador (el artista nace, no se hace).

Fue muy importante en el siglo XIX. • Buscó construir los valores nacionales fundados por la libertad del individuo y sus derechos de expresión. • Los artistas y escritores buscaron rescatar los sueños, sentimientos y pasiones del ser humano.

Características • Espíritu patriótico. • Recuperación de costumbres y tradiciones. • Descubrimiento del paisaje. • Historia nacional.

MOTIVACIÓN:

Observa el video para que aprenda otros aspectos del romanticismo:

EXPLICACIÓN:

Observa el video para que pueda explicar sobre el tema

.

EJERCICIOS:

Escriba un párrafo en el que reflexione sobre las razones por las cuales la narrativa romántica pretenda recuperar las tradiciones culturales de los pueblos americanos.

EVALUACIÓN:

Responda.

1. Reflexión sobre lo que sintió en el desarrollo del tema.
2. Escribe tres conclusiones sobre lo aprendido en la clase.

BIBLIOGRAFÍA: