

PROPÓSITO:

Elaborar en forma creativa diferentes trabajos artísticos para afianzar en forma lúdica conocimientos adquiridos en varias áreas, aprovechando el kit escolar donado por la Institución escolar.

MOTIVACIÓN:

EXPLICACIÓN:

Los **materiales** son las herramientas con las que podemos dibujar, pintar o esculpir. Se entiende entonces por técnica la suma de procedimientos y procesos con que construye la obra de arte. Estos procedimientos son diferentes en cada uno de los lenguajes **artísticos**.





La **plastilina** es también estimulador de la motricidad fina, la de sus manitas, ya que al jugar van adquiriendo agilidad, fuerza y destreza en sus dedos, lo que después será muy importante cuando empiece a aprender a leer y a escribir.

Cinco buenas razones por las que un niño debería colorear:

Mejora las habilidades motoras. ...

Fomenta la autoestima. ...

Desarrolla el pensamiento abstracto y la inteligencia emocional. ...

Mejora el aprendizaje. ...

Estimula el autocontrol y la concentración.

Hacer **manualidades** fomenta la imaginación y la creatividad de los niños, siendo dos **habilidades** que en su vida adulta les van a ser muy útiles. Desarrollar la creatividad entrena el lado derecho del cerebro, responsable de las emociones, la estética, la visión espacial o la abstracción.

EJERCICIOS:

ACTIVIDAD 1: SEMANA 1

Observa el siguiente video:

://www.google.com/search?sxsrf=ALeKk02z_nexjsviiTsceW...

1. Elabora en forma creativa una cometa, utilizando papel seda
2. Trabaja las páginas 55 y 57 con papel seda

ACTIVIDAD 2: SEMANA 2

TÉMPERAS:

1. Realizar en forma creativa un Ecosistema Terrestre y uno Acuático (utiliza polígonos).

materiales: témperas, pincel, material de reciclaje

2. trabaja con la cartilla las páginas 81 y 85

ACTIVIDAD 3: SEMANA 3

PLASTILINA:

1. Elaborar una cadena alimentaria utilizando plastilina de diferentes colores
2. trabaja en la cartilla la página 77

ACTIVIDAD 4: SEMANA 4

COLORES:

1. Colorea las siguientes páginas de la cartilla: 19, 95, 97, 101, 153
2. Para los que no tienen cartilla dibujo libre

EVALUACIÓN:

Fotos de las actividades realizadas

BIBLIOGRAFÍA:

Páginas de Internet

MUNDO DEL ARTE. Editorial Grow. Bogotá 2018.