PROPÓSITO:

Al finalizar las actividades propuestas para este tema sobre el romanticismo y el realismo, esperamos que el (la) alumno(a)

- Compare algunas obras literarias del romanticismo y realismo utilizando recursos de la teoría literaria.
- Identifique los elementos característicos del Romanticismo y del Realismo.
- Aplique los elementos característicos del Romanticismo en una creación propia.
- -Comprenda el valor cultural de la literatura del Romanticismo y del Realismo.
- -Identifique las características del Romanticismo y del Realismo por medio de textos líricos y textos narrativos.

MOTIVACIÓN:

Escuche a continuación la canción popular de Willie Colón,

https://www.youtube.com/watch?v=eOU5B7sttHw

El cantautor utiliza la rima XXXVIII (4) del gran poeta español del Romanticismo, Gustavo Adolfo Becquer. Qué sensación le produce el texto y el hecho de que un cantante contemporáneo aún utilice estos textos para expresar su sentir romántico.

XXXVIII

Los suspiros son aire y van al aire.

Las lágrimas son agua y van al mar.

Dime, mujer: cuando el amor se olvida,

¡sabes tú adónde va?

EXPLICACIÓN:

ACTIVIDAD 1:

Observa cuidadosamente el video: Romanticismo I Español

https://www.youtube.com/watch?v=eB-aP6ydXJo

Contexto del Romanticismo:

https://www.youtube.com/watch?v=boMlnnyLFmc

Diapositivas: Romanticismo y Realismo Espan?ol.

ACTIVIDAD 2:

Discuta, reflexione y resuelva:

https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_10/L/L_G 10 U04 L04/L G10 U04 L04 03 01 01.html

ACTIVIDAD 3:

Lea y escuche atentamente el siguiente fragmento del escritor José Zorrilla.

 $https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_10/L/L_G\\10_U04_L04/L_G10_U04_L04_03_02_01.html$

ACTIVIDAD 4:

Arrastre las palabras para construir una oración coherente y de acuerdo a lo aprendido en clase.

https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_10/L/L_G 10 U04 L04/L G10 U04 L04 04 01 01.html

EJERCICIOS:

ACTIVIDAD 1:

Construya un cuadro comparativo entre el Romanticismo y el Realismo utilizando las palabras que están a continuación.

https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_10/L/L_G 10 U04 L04/L G10 U04 L04 03 04 01.html

ACTIVIDAD 2:

Teniendo en cuenta que la temática central del Romanticismo fue el amor y la libertad, construya un escrito que pueda ser representado mediante un monólogo: Tenga en cuenta las siguientes palabras en la construcción del monólogo:

Lejanía - Murallas - Ilusión - Caballero - Doncella - Sirvientes

Después, verifiquen si el monólogo que construyeron cumple con las características del Romanticismo

Característica SÍ cumple No cumple

El amor es el tema principal

Busca la libertad del personaje o los personajes.

Exalta la naturaleza y lo patriótico

Utiliza elementos de la Edad Media.

EVALUACIÓN:

- 1.- Luego de haber leído los poemas en clase de los autores más representativos del Romanticismo español, debe aprenderse dos rimas de Becquer, las que más le hayan gustado y las declamará en clase.
- 2. Escribir una rima de su propia inspiración que cumpla con las características y temas del romanticismo. Por favor, evite la copia de alguna de las de G. A. Becquer, recuerde que el plagio es un delito.
- 3. Teniendo en cuenta las normas de una buena exposición oral, elija alguna de las siguientes novelas cortas y, en grupo, exponga la historia y los elementos por los cuales se le considera narrativa del realismo español.

Las obras recomendadas son las siguientes (7):

Benito Pérez Galdós: Marianela, Fortunata y Jacinta, Doña Perfecta, Misericordia.

Juan Valera: Pepita Jiménez.

José Zorrilla: Don Juan Tenorio

Leopoldo Alas "Clarin": La Regenta.

Una vez se han entregado las novelas del realismo español, los estudiantes expondrán las obras teniendo en cuenta las características, temáticas y géneros propios del movimiento. Asimismo, ampliar dicha exposición con críticas de autoridades en la materia sobre dichos textos. Referirse a la vida y obra del autor.

No olvidar aplicar las pautas para una exitosa exposición oral.

BIBLIOGRAFÍA:

Material de Colombia aprende, educación media, grado 10.

- -Vamos a aprender Lenguaje, guía del estudiante: grado 10
- -Becquer, Gustavo Adolfo: Rimas y Leyendas, Círculo de lectores S.A., Barcelona 1961, 380 páginas.

https://www.youtube.com/watch?v=Szkemc9wB7c

Diapositivas sobre literatura y arte en el período romántico y realista de España.