

PROPÓSITO:

El propósito de esta unidad didáctica es que los estudiantes:

- Reconozcan algunos organizadores gráficos y vean su importancia como apoyo para el estudio de sus asignaturas y demás.
- Utilicen los organizadores gráficos como herramienta de técnicas de estudio.
- Visualicen el contenido de un texto de forma gráfica
- Ordenen la información de un texto a través de gráficos.

MOTIVACIÓN:

A través de este video, mostrar al estudiante las maravillosas posibilidades que tienen para llegar al fácil aprendizaje de las diferentes asignaturas ya sea en el colegio o a futuro en la universidad.

<https://www.youtube.com/watch?v=BarUHKJRySw>

EXPLICACIÓN:

Organizadores mentales: Cuadro sinóptico y Mapa conceptual

<https://www.youtube.com/watch?v=31gwk-P9A04>

¿Qué son los mapas mentales y cómo se crean?

<https://www.youtube.com/watch?v=cOi-wBlkrAA>

1. permite organizar las ideas y conceptos de una manera fácil y sencilla.
2. Favorece la memorización natural de información compleja con unos pocos gráficos.
3. Facilita el aprendizaje de temas difíciles de entender.
4. Ayuda a trabajar y mejorar nuestra memoria.
5. Clarifican visualmente y de forma rápida todo aquello que de forma escrita necesitaría mucho más tiempo.
6. Facilita el estudio, la organización, la creación y el recuerdo de datos fundamentales.
7. Resulta muy útil en presentaciones escolares y también en presentaciones laborales. (5:50)

Cómo crearlo en sólo tres pasos:

1. Escribe un concepto central
2. Apunta ideas alrededor del concepto principal
3. Asocia todos los conceptos con líneas.

Buzan, sugiere las siguientes pautas:

- Utiliza símbolos, imágenes, códigos y proporciones en el mapa mental.
- Elige las ideas clave y destácalas utilizando letras mayúsculas.
- Cada idea o concepto debe asentarse sobre su propia línea.
- Todas las líneas deben partir del concepto central, y deben volverse más finas a medida que se alejan del centro.
- Las líneas deben tener la misma longitud que la palabra que respaldan.

- Utiliza diversos colores para fomentar la estimulación visual y ayudar a la agrupación de ideas.
- Procura crear tu propio estilo a la hora de hacer tus mapas mentales.
- Señala las asociaciones entre los conceptos y utiliza el énfasis.

El mapa mental: <https://www.youtube.com/watch?v=4f5JkcDJ75o>

Diapositivas: 626e6889d2-organizadores-graficos.pptx7f40079e44-organizadores-graficos-ejercitacion.docx

EJERCICIOS:

[Guía organizadores gráficos](#) (para repasar)

- 1.- Elabore una línea de tiempo donde dé cuenta de los hechos más importantes de su propia vida.
2. Teniendo en cuenta el video y las diapositivas vistas en la explicación, analice cómo se realizan los mapas conceptuales, el cuadro comparativo, el cuadro sinóptico y los mapas mentales. Luego, realice un cuadro comparativo, teniendo en cuenta los elementos diferenciadores de los cuatro tipos de organizadores gráficos.
3. Lea detenidamente el siguiente texto y extrae las ideas mediante un mapa mental o un cuadro sinóptico. Debe tener en cuenta lo visto en la explicación para su elaboración.

¿Qué pandemias a lo largo de la historia han puesto en jaque a la humanidad?

Desde la plaga de Atenas en el año 430 a. C, hasta el Covid-19 en el siglo XXI, más de 20 pandemias han puesto en riesgo la supervivencia humana. Cuatro de las más mortíferas han sido la peste negra, la viruela, la gripe española y el VIH/sida.

Desde tiempos ancestrales, antiguas sociedades creían que los dioses infligían enfermedades cuando ciertos pueblos merecían un castigo. Una creencia entendida como la ira de los dioses y que sirvió, por ejemplo, para explicar desde la mitología griega, una epidemia mortífera en el año 430 antes de Cristo. La diosa Hera, esposa de Zeus, envió una plaga a la isla de Egina, cuyo nombre proviene de la ninfa con que su marido Zeus le fue infiel. La explicación mitológica corresponde a un hecho real: la plaga de Atenas, en la que murieron 150.000 personas. El historiador Tucídides en 'La Historia de la guerra del Peloponeso' la describe como una enfermedad que se originó en Etiopía, atravesó Egipto y Libia, terminó impactando Grecia y acabó con la vida de miles de atenienses y espartanos, entre ellos el gran líder militar Pericles.

Desde entonces y hasta el siglo XXI, la humanidad ha registrado una veintena de epidemias y pandemias que han puesto en jaque la supervivencia humana. Cuatro de ellas se cuentan entre las más mortíferas: la peste negra, la viruela, la gripe española y el VIH/Sida.

La Peste Negra en la Edad Media cobró la vida de 200 millones de personas

Esta plaga ha tenido varios brotes a lo largo de la historia. Entre ellos, el más mortífero y aterrador ocurrió en la Edad Media. Más de 200 millones de personas en el mundo, entre 1347 y 1351, murieron por la peste negra. Solo en Europa desapareció un cuarto de su población. Fue la pandemia que más horror trajo a la humanidad porque originaba pústulas y ganglios inflamados en los cuerpos de los infectados.

Se llamó también peste bubónica, porque inflamaba los bubones, o sea los nódulos linfáticos en ojos y órganos sexuales, y cuando avanzaba la enfermedad producía necrosis. Se asoció a la bacteria *Yersinia Pestis*, alojada en las ratas negras provenientes de los barcos de China. Pero fueron las pulgas de dichas ratas las que transmitieron la bacteria a los humanos. Solo con grandes

incineraciones de ratas, cuerpos infectados y pulgas se logró a duras penas controlar la pandemia.

La viruela, tan antigua como el mesolítico, tuvo uno de sus peores brotes en la conquista de América

La viruela es una enfermedad tan antigua que data de las poblaciones humanas del año 10.000 antes de Cristo. Aunque a lo largo de la historia, los científicos atribuyen a la viruela la mayor cantidad de muertes infecciosas, superando los 300 millones de personas, uno de sus brotes pandémicos más severos ocurrió a partir de 1520 en territorio americano matando a 56 millones de nativos.

Los indígenas de esta región del mundo, como los aztecas en México, los tayronas en Colombia, los incas en Perú y los mapuches en Argentina y Chile, no tenían un cuadro de defensas, para combatir al virus proveniente del ganado euroasiático. Se considera, sin embargo, una enfermedad erradicada por completo a finales de la década de 1970, luego de exitosos programas de vacunación mundial.

La gripe española asoló a cerca de 50 millones de personas durante el fin de la Primera Guerra Mundial

En el ocaso de la Primera Guerra Mundial, apareció en Kansas, Estados Unidos, la gripe de 1918. Llegaría a Europa por el puerto francés de Brest, lugar al que arribaban la mayoría de las tropas estadounidenses encargadas de apoyar a los aliados en la guerra. Desde allí pasó a Reino Unido, Alemania, Italia y finalmente España.

Recibió el nombre de gripe española porque mientras la mayoría de los países europeos estaban en la terrible guerra de trincheras, España era un territorio neutro y la prensa de ese país no censuró las publicaciones sobre la pandemia. Fue tan devastadora esta gripe que en un solo año mató a entre 40 y 50 millones de personas.

El virus de transmisión sexual VIH/Sida ha matado entre 25 y 35 millones de personas

Más recientemente, el VIH/Sida, fue una pandemia que se descubrió en Estados Unidos en 1981. Se entendió inicialmente como un virus de transmisión sexual, pero después se concluyó que también se infectaba por transfusiones de sangre contaminadas, por transmisión del virus de madre a hijo durante el embarazo, o por el uso de agujas hipodérmicas. La teoría más aceptada actualmente sobre la procedencia del VIH/Sida está relacionada con los simios y chimpancés que habrían entrado en contacto con el hombre en la década de 1920, en el centro de África.

La prostitución africana lo habría propagado a Europa y Estados Unidos con el paso de los años. Una vez adquirida la enfermedad, el cuerpo humano pierde por completo su sistema de defensas, de allí la sigla Síndrome de Inmuno-Deficiencia Adquirida. Actualmente un venezolano, denominado como el paciente de Londres, es la segunda persona curada de sida en la historia, lo cual abre un camino de esperanza para el mundo entero.

Incertidumbre ante el alcance y el impacto del Covid-19 en el mundo

En el siglo XXI, el SARS en el sudeste asiático, el ébola en África, el MERS en Medio Oriente y la gripa AH1N1 en todo el mundo, han sido epidemias y pandemias que han puesto en jaque a la comunidad científica internacional.

La más reciente pandemia en la historia, por la que estamos atravesando, es el nuevo coronavirus Covid-19 que se originó en la ciudad china de Wuhan y que actualmente está presente en los cinco continentes. Los laboratorios del mundo trabajan a contrarreloj para entender su funcionamiento, dar luces sobre su impacto en los humanos y encontrar una vacuna que apacigüe su acelerada y preocupante propagación.

<https://www.france24.com/es/20200324-historia-pand...>

EVALUACIÓN:

Elabore un mapa mental utilizando como tema El mundo que sueña. Después, escriba un texto tipo cuento de un máximo de cien (100) palabras, teniendo en cuenta las anotaciones del mapa. Déle un título.

Cuando elabore su mapa mental, tenga en cuenta esta lista de chequeo, así se asegurará de incluir todos los elementos y comprobarás que te quedó bien elaborado.

[1f7a6955f3-c.docx](#)

SI NO

- a. Los dibujos son claros y utiliza diversos colores.
- b. Las gráficas u objetos usados en el mapa reflejan un excepcional grado de creatividad del estudiante y su creación.
- c. El mapa aborda el tema de análisis.
- d. Expresa de manera gráfica las ideas
- e. Respeta las reglas para la elaboración de un mapa mental.

BIBLIOGRAFÍA:

<https://www.france24.com/es/20200324-historia-pand...>

<https://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1V2J9XZYF-B98X90-...>

<https://www.google.com/search?client=opera&q=capsu...>