

PROPÓSITO:

LOS ESTUDIANTES IDENTIFIQUEN DIFERENTES ESTRATEGIAS PARA RESOLVER CONFLICTOS EN SU ENTORNO

MOTIVACIÓN:

Cordial saludo estimados estudiantes en esta guía vas a encontrar actividades que vas a realizar Durante 2 semanas. Para ello vas a necesitar como hasta ahora del celular u otro dispositivo en el que puedes observar las actividades a desarrollar. Te invito a tomar apuntes de los conceptos en tu cuaderno.



OBSERVA Y ESCRIBE TU CUADERNO

EXPLICACIÓN:

ES CONFLICTO

RESOLUCION DE CONFLICTOS

INTRODUCCIÓN

Empezamos la asignatura con el tema del **conflicto** y para ello veremos el conflicto desde distintos puntos de vista.

Partimos de 4 interrogantes:

1. ¿Qué entendemos por convivencia?

Normas, respeto, sentimiento de pertenencia al grupo. Con los niños, la forma más efectiva de poner normas es con canciones

2. ¿Qué entendemos por conflicto?

Invasión de mi propio espacio, incluso yo misma puedo tener conflicto...Se puede dar por falta de escucha: los dos quieren ser protagonistas, se rompen la ficha, se muerden... son ejemplos de conductas que se pueden producir en educación infantil

Se puede aprender de los conflictos, hay conflictos con connotaciones positivas y que produzcan un aprendizaje, o lo que es lo mismo: No tropezar 2 veces con la misma piedra

Cuando tenemos un conflicto ante ciertas situaciones, lo que queremos es que esa persona sea responsable, por ejemplo, cuando los padres ponen una hora de llegada a sus hijos/as

3. ¿Cuáles son los tipos de conflictos que existen?

Amorosos, morales, intelectuales, culturales, familiares, políticos, personales, económicos-laborales. Según **Moore** (1994) los tipos de conflictos son:

- Los conflictos de relación: Se deben a fuertes emociones negativas, percepciones falsas o estereotipos, a escasa o nula comunicación, o a conductas negativas repetitivas
- Los conflictos de información: Se dan cuando a las personas les falta la información necesaria para tomar decisiones correctas, estás mal informadas, difieren sobre qué información es relevante, o tienen criterios de estimación discrepantes
- Los conflictos de intereses: Están causados por la competición entre necesidades incompatibles o percibidas como tales.
- Los conflictos estructurales: Son causados por estructuras opresivas de relaciones humanas (Galtung, 1975). Estas estructuras están configuradas muchas veces por fuerzas externas a la gente en conflicto.
- Los conflictos de valores: Son causados por sistemas de creencias incompatibles. Los valores son creencias que la gente emplea para dar sentido a sus vidas
- Conflicto intrapersonal o intrapsíquico: En este nivel el conflicto ocurre dentro de los individuos. El origen de los conflictos incluye ideas, pensamientos, emociones, valores, predisposiciones, impulsos, que entran en colisión unos con otros
- Conflicto interpersonal: Este tipo de conflictos ocurre entre las personas individuales: marido y mujer, jefe y subordinado, amigos, etc..
- Conflicto intragrupal: Este tipo de conflicto se dá dentro de un pequeño grupo: dentro de las familias, corporaciones, clases, etc
- Conflicto intergrupala: En éste último nivel el conflicto se produce entre dos grupos: dos naciones en guerra, sindicatos y patronal

4. ¿Cómo solucionar un conflicto?

Hablando, "cediendo" sin dejarse pisotear, escucha activa-crítica, asertividad: ser capaz de dar tu opinión y darte cuenta de sus consecuencias. En infantil tenemos que trabajar mucho la expresión corporal, role-playing; si es con familias se utiliza también la figura del **mediador**.

¿Qué es un conflicto?

Un conflicto es un obstáculo que se interpone en el logro y satisfacción de objetivos y necesidades a **nivel intrapersonal, interpersonal o intergrupalo**

Se debe analizar la causa y origen de los conflictos interpersonales. Intergrupalo: un grupo contra otro grupo, distintas tribus, interculturales.

Entran en juego la **PERCEPCIÓN**, las emociones, los intereses, la identidad... y por eso se desencadena mucha energía y tensión. El tono de voz, expresión no verbal, gestos, el tipo de vocabulario y expresiones... también intervienen, son casi el 100%.

Me ha gustado mucho este ejemplo de percepción, de la película *El club de los poetas muertos* donde Keating se sube a la mesa para recordar a los chicos que en la vida hay que intentar mirarlo todo desde diferentes perspectivas y no desde una sola

Posiciones en la percepción

Estas son las más destacadas:

Visión de túnel: recordamos sólo un aspecto y olvidamos todo lo demás. (exageración, sesgo)

Absolutismo/pto dicotómico: situarnos en los extremos, generalización (todos, nadie, siempre nunca). Todos los gitanos son...

Fatalismo: falta de control, indefensión (pasividad, desánimo, pesimismo)

Indefensión aprendida en infantil: Niños que en muchas ocasiones por falta de competencia social, no intentan luchar por el grupo, casi siempre están aislados por el grupo y no se sientan como partidarios de formar por el Grupo. Mantienen esa rutina de comportamiento de continuo.

Confusión con la realidad: creer nuestros pensamientos.

Egocentrismo: interpretación errónea de conductas de otros de forma negativa y exagerada

Dimensiones del conflicto

Son parecidas a las posiciones en la percepción:

Personal y subjetiva: Porque implica a un individuo o a varios en particular con sus propias características. Tienen que ver con vivencias previas

Contextual: El entorno afecta directamente al conflicto. ¿Es lo mismo un conflicto de padres e hijos en casa, escuela o calle? No

Cognitiva: Se ponen en marcha pensamientos, creencias, valores. Tiene que ver con la ética, moralidad

Pragmática: El conflicto conlleva una acción y comportamiento concreto

Interrelacional: Cuando sucede en una interrelación entre diferentes personas. Sólo se ve la punta del iceberg.

Factores positivos derivados del conflicto

- El conflicto es un motor de cambio e innovación personal y social.
- Estimula el interés y la curiosidad. Supone, frecuentemente, un reto para las propias capacidades.
- El conflicto demarca a un grupo frente a otros y contribuye a establecer la propia identidad personal y grupal.
- El conflicto permite mejorar la calidad de la toma de decisiones y de la solución de problemas.
- Puede facilitar la comunicación abierta y honesta entre los participantes sobre temas relevantes para ambos.

- Fomenta el reconocimiento de la legitimidad del otro.

Factores negativos derivados del conflicto

- 1.La comunicación se reduce y se hace más insegura.
- 2.Se estimula la idea de que la solución es una cuestión de fuerza. Ambas partes tratan de aumentar a su favor la diferencia de poder.
- 3.Se forma una actitud hostil y sospechosa.
- 4.Se producen juicios erróneos basados en falsas percepciones:
 - Reducción de las alternativas percibidas.
 - Disminución de la perspectiva temporal de las acciones.
 - Polarización del pensamiento.
 - Origina respuestas estereotipadas.
 - Incrementa la actitud defensiva.
 - Reduce los recursos intelectuales disponibles.

Partes de un conflicto

Origen: situación, opinión, creencias... que originan el desacuerdo o problema (desencadenante)

Conflicto: enfrentamiento, choque...

Acomodación: ¿Qué hacer? Final/resolver (depende el interés)

Solución: convivencia o perpetuación situación

Características de un conflicto

Mapa conceptual características del conflicto

Causas de los conflictos en el aula

- Competitividad
- Ambiente
- Escasa comunicación
- Inadecuada expresión emocional
- Carencia de habilidades sociales
- Abuso de poder/jerarquía profesorado

OBSERVA Y HAZ UN RESUMEN EN EL CUADERNO

https://es.slideshare.net/loydasanabria/resumen-resolucion-de-conflictos?next_slideshow=1

EJERCICIOS:

OBSERVA EL VIDEO Y ANALIZA COMO SOLUCIONARLO EL CONFLICTO

RESUELVE LA SIGUIENTE GUIA

[8d1f0214de-la-amistad.pdf](#)

SOLUCIONA

1. ¿Qué entiendes por conflicto?
2. ¿Como solucionas tus conflictos?

3. ¿Realiza una donde se registre el conflicto y como se soluciona?
4. ¿Qué es el escuchar?
5. Del anterior video escribe las seis fases para solucionar conflictos

EVALUACIÓN:

SE REVISAR EL RESUMEN Y LA SOLUCION DE LAS GUIAS

Va a reflexionar respecto a cómo se sintió y qué tanto aprendió en el desarrollo de esta guía didáctica:

¿Qué aprendió?

¿Qué le gustó?

¿Qué se le dificultó?

BIBLIOGRAFÍA:

INTERNET:

IN SIDE SHARE

<http://parquedelavida.co/images/contenidos/noticia...>