

PROPÓSITO:

Guía No. 20: Conceptos Religiosos – Misticismo.

Desarrollar un conocimiento informado sobre las distintas creencias y prácticas espirituales, promover el respeto, la tolerancia y la conciencia intercultural entre distintas sociedades y culturas y estudiar la religión como un factor fundamental que influye en la historia, la cultura, el arte, la política y la configuración social de la humanidad.

MOTIVACIÓN:



“El misticismo se presenta como una travesía del alma, hacia una conexión suprema con lo divino. Este camino va más allá de las convenciones religiosas y del razonamiento lógico, invitando a los buscadores a sumergirse en la experiencia directa de lo sagrado. Alcanzar esta conexión no requiere doctrinas rígidas, sino un encuentro vivencial con la esencia misma de la existencia, que se despliega ante los ojos del místico como un vasto océano de posibilidades entregadas a la percepción del corazón. En el núcleo mismo del misticismo reside el inquebrantable deseo de unirse a lo divino. Esta fusión con la luz infinita trasciende los límites del yo, permitiendo al practicante disolverse en una conciencia más amplia. En este estado expansivo, emergen profundas comprensiones sobre la interrelación de todos los seres. Este despertar espiritual nutre un sentido de pertenencia a la totalidad del cosmos, donde se siente un amor universal que une en una sola danza a la humanidad y a la naturaleza, transformando la experiencia del ser. El camino del místico es, ante todo, un viaje interior. Se sustenta en prácticas como la meditación, la contemplación y momentos de silencio. Es en este espacio de quietud donde las distracciones del mundo se desvanecen, dando paso a un rico paisaje interno lleno de revelaciones. En estas serenidades, el místico descubre lo divino como una fuerza viva en cada rincón de la vida, que guía su percepción de la verdad, iluminando el sendero hacia una conciencia elevada y auténtica. La práctica continua fomenta una conexión profunda con el pulso del universo, revelando que lo sagrado permea la realidad que habitamos. A través de las diversas tradiciones espirituales, el misticismo encuentra su voz en el cristianismo, el islam, el judaísmo, hinduismo y más. Cada místico, aunque habla desde su contexto cultural, resuena con verdades universales de amor y unidad. Esta rica tapicería de experiencias humanas abre el camino hacia la comprensión mutua, disolviendo las divisiones que a menudo limitan la interacción entre diferentes creencias. Así, el misticismo se convierte en un vehículo que dirige a la humanidad hacia la búsqueda compartida de significado y conexión. Mas que adherirse a una doctrina, el místico encarna una actitud hacia la vida que revela la divina, en cada expresión de la creación. Con la percepción aguda de interconexión, utiliza símbolos, sueños y naturales como reflejos del infinito. La compasión y la simplicidad se convierten en su guía, mientras abrazan el silencio como el umbral a la verdad. Este viaje transforma profundamente la existencia, manifestando un ser guiado por amor, unidad y una

presencia espiritual vibrante”.

EXPLICACIÓN:

La experiencia mística puede caracterizarse escuetamente como una sensación inmediata de unión con Dios o el alma universal. En tanto que la oración y el sacrificio presuponen un abismo entre Dios y el ser humano —o entre Dios y el mundo—, el místico intenta construir un puente por encima de ese abismo. O dicho de otra manera: para el místico no existe tal abismo. Él es «absorbido» por Dios, o «desaparece» en Él. Porque lo que a diario llamamos «yo» no es nuestro verdadero yo. El místico ha experimentado, al menos por unos instantes, la sensación de ser idéntico a un yo superior, llámese Dios, el alma universal, él mismo, el vacío, el universo, etc. (Un místico de la India dice: «Cuando yo fui, Dios no fue; ahora Dios es, y yo ya no soy». El místico «se ha perdido a sí mismo» en Dios). Ahora bien, una experiencia de esa clase no tiene lugar así sin más. El místico ha de elegir «el camino de la purificación y la iluminación» para encontrarse con Dios. Y ese camino, que generalmente pasa por diferentes etapas o fases, suele constar de ascetismo, ejercicios de respiración y complicadas técnicas de meditación. Entonces de repente el místico ha alcanzado su meta y puede exclamar: «¡Yo soy Dios!» o «¡Gloria a mí! ¡Qué grande es mi majestad!». La fuerza motriz de la vida religiosa del místico es a menudo su ardiente amor por Dios. Igual que el amante desea unirse con su amada, el místico busca la unión con Dios. Un anhelo recorre el mundo. Las radiaciones divinas —que existen en el ser humano— anhelan ser despojadas de su existencia individual. Porque el que anhela a Dios, sólo anhela lo que también anhela Dios. En el éxtasis (o unio mystica) tiene lugar el encuentro entre Dios y el ser humano. «Yo soy Él a quien amo», dice triunfante el místico persa Al-Hallaj (aprox. 858-922), «¡y Él a quien amo soy yo!». Tendencias místicas. Encontramos tendencias místicas en todas las grandes religiones. Y las descripciones que ofrece el místico de la experiencia mística guardan un asombroso parecido a pesar de las grandes distancias en el tiempo y en el espacio. Por esta razón podemos hablar de una dimensión mística en todas las religiones. El filósofo alemán Leibniz describió por tanto la mística como philosophia perennis, o sea «la filosofía eterna». La dimensión mística también puede desempeñar un papel decisivo para el ser humano moderno. Muchas personas dicen haber tenido experiencias místicas sin relacionarlas con una determinada religión. Normalmente estos «místicos modernos» no hacen nada activo para entrar en un estado místico. De repente —en medio del trajín cotidiano— han experimentado lo que llaman «consciencia cósmica», «sensación oceánica» u «ósmosis mental».

EJERCICIOS:

1. Adquirir la guía; 2. Pegar la guía en el cuaderno; 3. Observar el video recomendado en la guía. 4. Copiar en el cuaderno lo que dice el video; 5. Leer la guía completamente. 6. Escribir la guía en el cuaderno; 7. ¿Qué es el Misticismo? 8. Podría usted dar el nombre de algunos místicos famosos? 9. Puede usted nombrar algún Místico? 10. Realizar un dibujo a todo color relacionado con el tema tratado en esta guía.

EVALUACIÓN:

1. Trabajo en clase (1 punto); 2. Cuaderno al día (4 puntos); 3. Sustentación (2 puntos); 4. Orden en el puesto de trabajo (1 punto); 5. Actitud ante la clase (1 punto); 6. Adquisición de la guía (1 punto).

Total: 10 puntos.

BIBLIOGRAFÍA:

<file:///C:/Users/Julio%20Cesar%20Escobar/Desktop/Julio%202026/Religi%C3%B3n/El%20libro%20de%20las%20Religiones.pdf>