

PROPÓSITO:

Guía No. 12: Conceptos Religiosos – Ceremonias y Ritos.

Desarrollar un conocimiento informado sobre las distintas creencias y prácticas espirituales, promover el respeto, la tolerancia y la conciencia intercultural entre distintas sociedades y culturas y estudiar la religión como un factor fundamental que influye en la historia, la cultura, el arte, la política y la configuración social de la humanidad.

MOTIVACIÓN:



“Historia en la tierra. Evolución de los ritos religiosos. Desde los orígenes de las sociedades humanas, los ritos religiosos han tenido un papel fundamental en su cohesión y desarrollo. Desde dar una explicación a sucesos cotidianos como el proceso de nacimiento y muerte, pasando por el ciclo de los cultivos e incluso el poder de las clases dominantes. Los primeros indicios que tenemos del simbolismo ritual se remontan la paleolítico. Estos primeros rituales, se realizaban en cuevas, donde los chamanes preparaban las ceremonias, normalmente dirigidas a facilitar la obtención de alimentos, mejorar la fertilidad de la tribu o incluso prevenir enfermedades. Lo más probable es que los ritos se realizaran mediante una ceremonia de sacrificio o de ofrenda material. Con la evolución de las sociedades humanas, las culturas y por consiguiente sus rituales, eventualmente evolucionaron hacia una estructura de culto más compleja. Desde Tanit hasta Baal Hammon, la cultura ibera creó su propia cúpula divina, a la cual seguirían venerando mediante la construcción de templos, Ahora más integrados a las aldeas y la entrega de ofrendas individuales y sacrificios. Esta situación se mantendría muy poco alterada por otras culturas, hasta la llegada de las primeras grandes religiones expansionistas, el islam y el cristianismo. Con el crepúsculo del imperio romano, el cristianismo se extendió por gran parte del territorio europeo, llegando hasta la península ibérica, donde se impuso por encima de los cultos vigentes. Esta religión, fue ganando poder paulatinamente, hasta llegar a enfrentar al islam, convirtiéndose en una de las religiones con más poder y adeptos de la historia. Su tradición e influencia, ha llegado casi intacta a nuestros días, representada por medio de festividades tan conocidas y relevantes como son la navidad, la pascua y las procesiones de santos y vírgenes. Estas festividades se han integrado férreamente en nuestra cultura y actúan a modo de elemento de

unión tradicional. Finalmente, y al igual que ocurría con los primeros ritos, estas festividades terminan por reportar un vínculo de unión entre los individuos. Un vínculo que ha guiado y agrupado a las sociedades a lo largo de toda su historia, usando como principales herramientas el desconocimiento, el miedo y por supuesto, el festejo...”

EXPLICACIÓN:

En todas las religiones las ceremonias religiosas desempeñan un importante papel. Cuando se invoca, agradece o elogia a Dios o a los dioses, se hace según unas reglas establecidas. Las ceremonias religiosas, o ritos, suelen seguir determinados modelos: los rituales. Dentro de una religión, la suma de estas ceremonias se llama culto. En el culto tiene lugar el contacto con lo sagrado, razón por la cual los ritos suelen realizarse en lugares sagrados (templo, mezquita, iglesia), donde hay objetos sagrados (fetiches, árboles sagrados, altares). Las personas que dirigen el culto religioso también pueden ser sagradas, o al menos especialmente consagradas a su tarea. Las palabras sagradas que se emplean desempeñan un importante papel: oraciones, invocaciones, extractos de libros sagrados y, en especial, el mito que a menudo está relacionado con los distintos ritos. Antes de profundizar algo más en los distintos ritos, diremos unas palabras sobre la magia.

EJERCICIOS:

1. Adquirir la guía;
2. Pegar la guía en el cuaderno;
3. Observar el video recomendado en la guía.
4. Copiar en el cuaderno lo que dice el video;
5. Leer la guía completamente.
6. Escribir la guía en el cuaderno;
7. ¿Qué es un Rito?
8. ¿Qué es una Ceremonia?
9. ¿Qué es una festividad?
10. ¿Qué es una Tradición?
11. Realizar un dibujo a todo color relacionado con el tema tratado en esta guía.

EVALUACIÓN:

1. Trabajo en clase (1 punto); 2. Cuaderno al día (4 puntos); 3. Sustentación (2 puntos); 4. Orden en el puesto de trabajo (1 punto); 5. Actitud ante la clase (1 punto); 6. Adquisición de la guía (1 punto).

Total: 10 puntos.

BIBLIOGRAFÍA:

<file:///C:/Users/Julio%20Cesar%20Escobar/Desktop/Julio%202026/Religi%C3%B3n/El%20libro%20de%20las%20Religiones.pdf>