

PROPÓSITO:

Guía No. 10: Conceptos Religiosos – El concepto mundo.

Desarrollar un conocimiento informado sobre las distintas creencias y prácticas espirituales, promover el respeto, la tolerancia y la conciencia intercultural entre distintas sociedades y culturas y estudiar la religión como un factor fundamental que influye en la historia, la cultura, el arte, la política y la configuración social de la humanidad.

MOTIVACIÓN:



“Desde hace mucho tiempo, el ser humano se pregunta por el origen del universo. Cómo nacieron las estrellas, los planetas, las galaxias y mucho más. Por lo tanto, las primeras civilizaciones y el adelanto de la escritura se han encontrado gran cantidad de relatos sobre el origen del universo. Para cada pueblo y cultura, estos mitos de la creación han servido como respuesta a incontables preguntas. Pero, con el paso de la historia, han aparecido, nuevas e interesantes hipótesis. Entonces, ¿Cómo surgió el universo? Pensar en el origen del universo es casi como hacer un viaje en el tiempo hacia el pasado de miles de millones de años. Imaginemos un grano de arena, en un momento, el universo tan enorme, maravilloso y enigmático como lo conocemos simplemente no existía. Y después, en una enorme explosión o momento inicial, llamado Big Bang, comenzó la historia del universo que conocemos. Pero antes de llegar a este punto, haremos un recorrido por las principales teorías a cerca de su inicio. Hay que reconocer, que casi todas las culturas en la antigüedad tuvieron relatos e historias también llamados mitos, que contaban según sus creencias el cómo nació todo lo que conocemos. Los sumerios, egipcios, chinos, mayas, aztecas, muiscas, entre otros, tenían sus propios mitos. Y todos ellos hablaban de uno o varios seres superiores que se encargaron de crear el universo. Cabe resaltar la influencia que tuvieron para nosotros los occidentales, las ideas de los pueblos en especial. Uno de ellos son los griegos y el pueblo judío. En seguida veremos por qué. Los judíos creían que todo lo existente fue creado por dios, en le plazo de seis días y que, al séptimo día, descansó. Y vio, muy contento su creación. Y si nos referimos a todo, es a todo. Tiempo, espacio, la luz, el universo, los planetas, las estrellas y sobre todo, puso especial empeño en este lindo planeta y todas sus creaturas. También, en los seres humanos, obviamente. A esto se le conoce como la teoría

creacionista, que llegó a nosotros por medio del cristianismo. En el caso de los griegos, a pesar de que creían en un panteón de dioses, es decir, un grupo de seres muy poderosos y a quienes tenían mucho respeto y admiración, también comenzaron a dudar un poco sobre estos mitos y empezaron a cuestionar y plantear otras suposiciones. Por ejemplo, el filósofo Aristóteles llegó a plantear que el universo no tenía un comienzo ya que siempre había existido. Otro filósofo, Platón, llegó a decir que todo lo que conocemos es el reflejo de algo superior, sí como las dimensiones paralelas, pero ese es otro tema. En la historia actual, ha surgido algo muy diferente a los mitos y se llaman hipótesis y sirven para hacer suposiciones con el fin de ser verificadas. Pero como el origen del universo sucedió hace tanto tiempo, la labor es mucho más complicada. Sin embargo, científicos tales como Stephen Hawking y Albert Einstein y George Gamow han dicho que el posible origen del universo se debe a una gran explosión, a la que le dieron el nombre de Big Bang. Ahora, vamos a aclarar, un punto muy importante. ¿Cuál es la diferencia entre los mitos de la creación y las hipótesis científicas? Es una pregunta que la pueden hacer a su profesor o discutir con sus compañeros...”

EXPLICACIÓN:

Una extendida concepción del mundo es que éste fue creado o formado por un ser o una sustancia originaria. De la mitología nórdica conocemos el relato de los dioses que mataron al jotun [gigante] Yme, con cuyo cuerpo construyeron el mundo. En la filosofía griega hay una masa informe (caos) que es ordenada por una fuerza divina, dando lugar al nacimiento de nuestro mundo actual (cosmos). La creación también puede pensarse como una especie de parto (nacimiento), un paralelismo de lo que conocemos de la vida humana y animal. En el antiguo Egipto existía la creencia de que el mundo había salido de un huevo; la religión sinto (o sintoísmo), por otra parte, sostiene que las islas japonesas son los hijos de la pareja divina que creó el mundo. El relato de la creación judío (y cristiano) del Antiguo Testamento no habla de ninguna sustancia o ser primigenio, sino de una creación a partir de la nada. La creación ocurre a través de la palabra. Dios dijo: «Hágase la luz, y la luz se hizo». También existe en muchas religiones la idea de la destrucción del mundo. En la mitología nórdica se llama ragnarok. Ese mundo creado o formado está constantemente amenazado por las fuerzas del mal, que quieren acabar con el orden mundial, y que un día vencerán. Para el cristianismo y el islam el fin del mundo está estrechamente relacionado con la idea del juicio de Dios. También en la religión hinduista existe la idea de que el mundo nace y sucumbe, pero como un proceso que ocurre una y otra vez en un eterno circuito sin principio ni fin, de la misma manera que el día se transforma en noche y la noche de nuevo en día.

EJERCICIOS:

1. Adquirir la guía; 2. Pegar la guía en el cuaderno; 3. Observar el video recomendado en la guía. 4. Copiar en el cuaderno lo que dice el video; 5. Leer la guía completamente. 6. Escribir la guía en el cuaderno; 7. ¿Cómo surgió el universo? 8. ¿Cuál es la diferencia entre los mitos de la creación y las hipótesis científicas? 9. Realizar un dibujo a todo color relacionado con el tema tratado en esta guía.

EVALUACIÓN:

1. Trabajo en clase (1 punto); 2. Cuaderno al día (4 puntos); 3. Sustentación (2 puntos); 4. Orden en el puesto de trabajo (1 punto); 5. Actitud ante la clase (1 punto); 6. Adquisición de la guía (1 punto).

Total: 10 puntos.

BIBLIOGRAFÍA:

<file:///C:/Users/Julio%20Cesar%20Escobar/Desktop/Julio%202026/Religi%C3%B3n/El%20libro%20de%20las%20Religiones.pdf>