

PROPÓSITO:

Guía No. 9: Conceptos Religiosos – El concepto de divinidad.

Desarrollar un conocimiento informado sobre las distintas creencias y prácticas espirituales, promover el respeto, la tolerancia y la conciencia intercultural entre distintas sociedades y culturas y estudiar la religión como un factor fundamental que influye en la historia, la cultura, el arte, la política y la configuración social de la humanidad.

MOTIVACIÓN:

“¡Hola a todos! Bienvenidos a nuestro canal, donde exploramos los misterios del universo, las creencias espirituales y el poder de lo divino. Hoy vamos a sumergirnos en un tema fascinante: ¿Qué es una deidad? Acompáñanos a descubrir los secretos detrás de los dioses, diosas y fuerzas divinas que han sido adoradas y veneradas en todo el mundo. Definición de deidad: Primero, entendamos qué significa el término deidad. En su forma más simple, una deidad es un ser supremo o divino que los seres humanos consideran superior. Es una entidad que, según las creencias, tiene control o influencia sobre el mundo natural o el destino de las personas. Las deidades pueden ser vistas como creadores, protectores o incluso, destructores, dependiendo del contexto cultural y religioso. En términos más generales, el concepto de deidad varía en las diferentes religiones y filosofías. politeísmo contra monoteísmo. El concepto de las deidades ha evolucionado a lo largo de la historia y existen dos grandes enfoques para comprenderlas: politeísmo y monoteísmo. En las culturas politeístas, las personas creen en la existencia de múltiples dioses y diosas, cada uno con su propia personalidad, dominio y responsabilidad. Un ejemplo icónico es la mitología griega, con figuras como Zeus, dios del cielo y Atenea, diosa de la sabiduría. Deidades como éstas son vistas como fuerzas que gobiernan aspectos específicos de la vida: La guerra, el amor, la fertilidad, entre otros. En contraste, las religiones monoteístas, como el cristianismo, el judaísmo e islam, se cree en un solo dios omnipotente y omnisciente. Este dios es el creador y gobernante de todo el universo. Aunque en cada religión se le conoce con nombres diferentes, Dios, Yavé o Ala, la idea central es la misma: Un ser supremo que es adorado por su poder y misericordia. Panteísmo y otros conceptos filosóficos. Además del politeísmo y el monoteísmo, también encontramos el panteísmo. Esta perspectiva sostiene que la deidad no es un ser separado del mundo, sino que está presente en todo lo que existe. Un ejemplo claro es el concepto de Gaia, en la mitología griega, quien representa a la tierra misma. Aquí, la divinidad no es vista como una entidad en lo alto de los cielos, sino como una fuerza que fluye a través de toda la naturaleza. Deidades en la mitología mundial. Las deidades han sido parte integral de las mitologías de diferentes culturas en todo el mundo: En la mitología egipcia, figuras como Ra, el

dios del sol y Osiris, dios de los muertos, gobernaban sobre aspectos fundamentales de la vida y la muerte. Estas deidades representaban, tanto la creación como la destrucción. En la mitología nórdica, los dioses estaban profundamente conectados con la naturaleza y la guerra. Odin, el dios principal, representaba la sabiduría, mientras que Thor, el dios del trueno, era el protector de la humanidad. Representaciones modernas y populares. Hoy en día, las deidades no solo viven en los textos antiguos o templos, también han tomado vida en la cultura popular. Desde películas como Thor en el universo cinematográfico de Marvel, hasta videojuegos como God of War, las deidades se han adaptado a los tiempos modernos. Estas representaciones pueden parecer entretenimiento, pero a menudo nos recuerdan los poderosos mitos y leyendas que formaron la base de muchas civilizaciones. Las deidades han formado parte del tejido cultural y espiritual de la humanidad, desde los albores del tiempo. Ya sea que creamos en un dios, muchos dioses o veamos la divinidad en todo lo que nos rodea, la influencia de las deidades sigue viva en nuestras creencias, historias y arte. ¿Qué opinas? ¿Crees en alguna deidad en particular? ...”

EXPLICACIÓN:

Monoteísmo. La fe religiosa, en la mayor parte de las grandes religiones, es monoteísta, es decir: fe en la existencia de un solo dios. Tenemos ejemplos de que el monoteísmo de algunas religiones surgió como una reacción de las personas al culto de varios dioses (politeísmo). El islam surgió como renovación o reforma de la religión nómada árabe de aquella época, que era una religión con muchos dioses tribales. Monolatría. La monolatría es una fe religiosa que podría situarse a medio camino entre el monoteísmo y el politeísmo. Implica que se rinde culto a un solo dios, sin negar que existen otros. Se elige a un dios entre varios. Los antiguos nórdicos, por ejemplo, eligieron a Thor o a Odín como receptor de toda su confianza, ejemplo de que lo teórico no era lo más importante. Lo más importante no es saber si existe un determinado dios, sino si se le rinde culto o no. Hoy en día encontramos ejemplos de monolatría en el hinduismo. Politeísmo. En las religiones que creen en varios dioses es habitual que éstos tengan diferentes funciones y responsabilidades. Pueden ser dioses de la agricultura y la pesca, la artesanía y el comercio, la guerra y el amor. El mundo de los dioses suele estar organizado de la misma manera que el de los humanos: en familias o por jerarquías. Algunos estudiosos de las religiones opinan que el mundo divino indoeuropeo (por ejemplo el indio, el griego, el romano y el nórdico) está construido según el modelo de sociedad de su época, con tres clases: 1. El rey (que a menudo también es sacerdote). 2. La nobleza (los guerreros). 3. Los artesanos, los campesinos y los comerciantes.

EJERCICIOS:

1. Adquirir la guía; 2. Pegar la guía en el cuaderno; 3. Observar el video recomendado en la guía. 4. Copiar en el cuaderno lo que dice el video; 5. Leer la guía completamente. 6. Escribir la guía en el cuaderno; 7. ¿Qué es una deidad? 8. ¿Qué opinas? 9. ¿Crees en alguna deidad en particular? 10. Realizar un dibujo a todo color relacionado con el tema tratado en esta guía.

EVALUACIÓN:

1. Trabajo en clase (1 punto); 2. Cuaderno al día (4 puntos); 3. Sustentación (2 puntos); 4. Orden en el puesto de trabajo (1 punto); 5. Actitud ante la clase (1 punto); 6. Adquisición de la guía (1 punto).

Total: 10 puntos.

BIBLIOGRAFÍA:

<file:///C:/Users/Julio%20Cesar%20Escobar/Desktop/Julio%202026/Religi%C3%B3n/El%20libro%20de%20las%20Religiones.pdf>