

## PROPÓSITO:

Comprenda la unión y fusión de muchas culturas y tendencias COLOMBIANAS, conociendo la gran diversidad de cada región, a través de conceptos, imagina y videos, los cuales ayuden a representar a cada alumno una representación propia

## MOTIVACIÓN:

<https://www.youtube.com/watch?v=r3zb9oy3aCU>



## EXPLICACIÓN:

El folclor es el compendio de todas las manifestaciones de la cultura popular e incluye por lo tanto, las leyendas, los cuentos, las danzas, las tradiciones, la música y la multitud de expresiones artísticas diversas.

El folclor colombiano es muy rico, tanto en el número, como en la variedad de sus manifestaciones, un punto de vista que cada una de las distintas regiones geográficas del país, posee sus características folclóricas propias. En esta sección abordaremos diferentes manifestaciones del folclor colombiano, así como otras manifestaciones culturales.

## REGIÓN PACÍFICA



El folclor de la región Pacífica de Colombia proviene de la cultura afrocolombiana. Mitos, leyendas y celebraciones tienen su origen en las tradiciones africanas que llegaron a la región en la época de la colonización.

Entre las mayores manifestaciones del folclor de la región destacan su gastronomía, sus ritmos musicales y sus elaboradas danzas. Todas sus expresiones suelen denotar la alegría y color característicos de los habitantes del litoral.

El folclor forma parte importante de la cultura de la región y es ampliamente difundido en todo el territorio.

Las manifestaciones principales del folclor de la región Pacífica colombiana

## **GASTRONOMÍA**



La gastronomía está caracterizada por el uso de mariscos, crustáceos y pescados. La sazón de sus platillos destaca por lo salado.

Se resalta el uso de la jaiba, el camarón, el langostino, el bocachico y el bacalao como principales componentes de la gastronomía. También se usa bastante la carne serrana.

Otro de los componentes más usados dentro de la cocina de la región es el plátano verde, preparado como abreboca, en asopados y en cazuelas. También suele servirse como contorno en diferentes platillos.

## **DANZA**



La danza está muy influenciada por las raíces africanas esclavas que poblaron la región chocoana, al norte del litoral Pacífico.

Destacan los movimientos provocativos y coreografías elaboradas. Algunas de las danzas más difundidas son el currulao, el abozao y la jota chocoana.

## **MÚSICA**

La música de la región Pacífica de Colombia representa una de las manifestaciones culturales y folclóricas más importantes y difundidas de la nación.

Dominan la percusión y los coros en sus líneas melódicas. Destaca el uso de tambores, del clarinete y de otros instrumentos típicos de la región, como el guasá o la marimba de chonta, instrumento insigne del litoral Pacífico.

Estos instrumentos acompañan bailes y danzas como el aguabajo, la juga y el característico currulao.

## **MITOLOGÍA**

Los mitos y leyendas de la región Pacífica de Colombia suelen ser versiones de mitos y leyendas difundidas en toda Latinoamérica, con diferentes nombres y representaciones.

Entre las leyendas más destacadas se halla la de la Tunda, descrita como una mujer vampiro que atrae a las personas hacia los bosques; o el Riviel, un ser mitad humano mitad animal que devora el cerebro de los pescadores.

## **CELEBRACIONES**

Las celebraciones suelen ser alegres y coloridas, destacando festividades como carnavales y procesiones.

Son muy populares en el resto del país y suelen ser acompañadas de música y danzas típicas del litoral Pacífico.

Entre estas celebraciones están las Fiestas de San Pacho en Chocó, el Festival del Currulao en Tumaco y el Festival Folclórico del Litoral Pacífico.

## **EJERCICIOS:**

### **ACTIVIDAD**

- 1.COMPARTE CON TU FAMILIA LA LECTURA DE LA REGIÓN PACÍFICA.
- 2.REALIZA CON MATERIAL RECICLADO UNO DE LOS PLATOS TÍPICOS DE LA REGIÓN.
- 3.DIBUJA EN UN PLIEGO DE PAPEL PERIÓDICO UNA SILUETA HUMANA Y SOBRE ELLA REALIZAR EL TRAJE TÍPICO DE LA REGIÓN, LA CUAL PUEDES DECORAR A TU ANTOJO.
- 4.ESCRIBE EN TU CUADERNO UN RESUMEN DE LA REGIÓN PACÍFICA Y REALIZA UN DIBUJO REPRESENTATIVO.
- 5.TOMA EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS, CONVIERTE EN PDF Y SUBE A TAREAS.

**REALIZAREMOS JUNTO A LOS MAESTROS Y RECTORA, UN FOCLORITO VIRTUAL, EN LO CUAL SU PARTICIPACIÓN ES CLAVE PARA EL DESARROLLO DEL MISMO.**

**POR ESTE MOTIVO DEBEN REALIZAR MUY BIEN SUS MANUALIDADES PARA PRESENTARLAS.**

**POR MEDIO DE MEET DARE OTRAS PAUTAS DE TRABAJO.**

## **EVALUACIÓN:**

## **BIBLIOGRAFÍA:**