PROPÓSITO:

Por medio de lecturas, el alumno reconocerá las diferencias y semejanzas entre el Boom y el Postboom al igual que las características del Boom latinoamericano en un texto.

Pero quizás lo más importante es reconocer en cada uno de estos nombres, los autores que hicieron de de este período, el más grande de las letras en latinoamérica.

-¿Qué es el Boom Latinoamericano?

https://www.youtube.com/watch?v=h_oOeCqofyA

-Video Gabriel García Márquez

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_9/L/L_G09_U04_L07/L/L_G09_U04_L07/L_G09_U04_L07_01_01.html

MOTIVACIÓN:

En el siguiente cortometraje "La peste del insomnio", lectura de fragmentos de la obra de Gabriel García Márquez alusivos a la peste del olvido. Dirigido por: Leonardo Aranguibel (Venezuela) Elenco de Colombia, Argentina, México, Venezuela,Chile, Brasil y Cuba. Lanzamiento: Fundación Gabo

https://www.youtube.com/watch?feature=youtu.be&v=unavYbe3Yu8&app=desktop

Entrevista a Gabo por TVE

https://www.youtube.com/watch?v=2FW4K2NpjIg

EXPLICACIÓN:

El boom latinoamericano fue un fenómeno literario y editorial surgido en los convulsos años 60 y 70 del siglo XX en América latina, durante los cuales un grupo de jóvenes autores rompió con las barreras entre lo fantástico y lo mundano, mostrando una nueva realidad. El boom generó un impacto inmediato en el mundo cultural de la época, impulsando mundialmente la literatura latinoamericana contemporánea.

Fue un movimiento de florecimiento de la literatura de los autores de estos países y que, aunque todos ellos eran independientes entre sí, tienen una serie de características y estilo que pueden unificarse y entenderse como conjunto. Autores, como Cortázar, García Márquez, Vargas Llosa y Fuentes, desde Francia y España dieron a conocer sus obras y así, propagaron el imaginario latinoamericano y su estética fuera del continente. Por favor clickear a continuación.

Boom: https://www.youtube.com/watch?v=2T6-LDAuMmg

Postboom: https://www.youtube.com/watch?v=L0UjxrdAIdk

ACTIVIDAD 1

-Video sobre los autores latinoamericanos opinando sobre el boom latinoamericano.

https://www.youtube.com/watch?v=RJPk4SgRStw

-Power Point del Boom Latinoamericano: 2Boom literario.pptx

ACTIVIDAD 2

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_9/L/L_G09_U04_L07/L/L_G09_U04_L07/L_G09_U04_L07_03_01.html

ACTIVIDAD 3

Algunos autores y obras de boom y del postboom.

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_9/L/L_G09_U04_L07/L/L_G09_U04_L07/L_G09_U04_L07_03_02.html

ACTIVIDAD 4

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_9/L/L_G09_U04_L07/L/L_G09_U04_L07/L_G09_U04_L07_03_03.html

ACTIVIDAD 4

Escucharemos y leeremos a dos autores con algunos de sus textos. Luego, los discutiremos en clase y se presentará evaluación.

I. (1) Juan Rulfo. Textos. (1)"Diles que no me maten" y (2)"Luvina" leídos por él mismo.

(1). https://www.ingenieria.unam.mx/dcsyhfi/material_di...

(2). http://www.cus.uadec.mx/docs/difusion/Juan Rulfo...

Audio (1 y 2). http://www.cus.uadec.mx/docs/difusion/Juan Rulfo...

II. Gabriel García Márquez: Primer capítulo de "Cien años de soledad"

Texto: http://www.gavilan.edu/spanish/gaspar/html/24_07.h...

Audio https://www.youtube.com/watch?v=ZQiWBEU

EJERCICIOS:

ACTIVIDADES DE REFUERZO

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_9/L/SM/SM_L_G09_U04_L07.pdf

TAREA:

1.- Elaborar un collage con los autores del video visto en clase, que termine en una imagen propia de la palabra Boom.

https://www.youtube.com/watch?v=RJPk4SgRStw

2.- Por favor, haga click en el siguiente enlace.

Actividad sobre la literatura del BOOM Y POS BOrOM

Ahora, responda los ejercicios de las Actividades de Refuerzo correspondientes a las páginas:

Páginas 5 (ejercicios 1 y 2).

Página 10-14 (ejercicio 1 y 2)

Página 18. (Tarea)

EVALUACIÓN:

Elaboración de un collage con los autores del boom, pre y postboom.

BIBLIOGRAFÍA:

Rulfo, Juan. El llano en llamas, Audiolibro. https://www.youtube.com/watch?v=a2vpwl-tKWc