PROPÓSITO:

Que el estudiante a**suma una posición crítica sobre el texto mediante la evaluación de su forma y contenido para fortalecer la capacidad de establecer relaciones de contenido y de forma entre dos textos.**

MOTIVACIÓN:

Se fracciona una lectura de un cuento y el de una fábula para que cada estudiante tenga una parte, lo lea en voz alta y busquen a los compañeros con los que completan la historia respectiva.

- Llevar a los estudiantes a la biblioteca escolar o pública para que seleccionen textos narrativos y plantear la lectura en voz alta de uno de estos tipos de escrito (p. ej. el mito) en la que se asignen voces del texto a diferentes estudiantes (p. ej. el narrador y los personajes); asimismo, puede solicitar a otros estudiantes que, finalizada la lectura, describan el lugar y el momento en que ocurrieron las acciones.

- Organizar a los estudiantes por parejas y proponerles la elección de un mito que más les llame la atención partiendo de la lectura de los títulos y las imágenes, pues gracias a ello los estudiantes predecirán posibles contenidos.