PROPÓSITO:

Que el estudiante reconozca textos de acuerdo a sus formas expresivas para interpretarlas, respondiendo preguntas inferencia y de nivel crítico.

MOTIVACIÓN:

El mayor reto de los estudiantes de grado 11 en Colombia es obtener un buen puntaje en la prueba Saber. Esta prueba ha sido cuestionada y los más críticos manifiestan que es un "filtro" injusto para los muchachos. Es una discusión de la que, a la fecha, se han ocupado varias generaciones. Sin embargo y mientras este requerimiento no sea modificado, los jóvenes colombianos deberán enfrentarse a este reto.

Veamos el siguiente video para conocer rápidamente en que consiste específicamente la prueba de Lectura Crítica que nos compete en la clase de castellano.

https://www.youtube.com/watch?v=DmIlttqi78M&ab_channel=ICFES

EXPLICACIÓN:

TEXTOS DE ACUERDO A SUS FORMAS EXPRESIVAS





TEXTOS DESCRIPTIVOS

- Es la representación lingüística de un ser.
- Es el relato de cómo son las personas, las cosas, los lugares y las situaciones.
- Es el dibujo hecho con palabras, de personas, animales, lugares u objetos, mediante la exposición de sus características, cualidades, usos, a fin de que otros puedan crear una imagen mental de ellos.
- Es la explicación minuciosa de sentimientos y sensaciones, o de los procesos o procedimientos para hacer algo.
- Se utiliza al interior de otros textos.

El diálogo

El diálogo o texto dialogado es aquel en el que intervienen dos o más personas que se intercambian información alternando los turnos de palabra.

Estos textos dialogados pueden ser orales o escritos de los siguientes tipos:

- **Diálogo espontáneo**: se produce en situaciones que no se han previsto. Por ejemplo, la conversación.
- **Diálogo planificado**: se realiza en situaciones programadas y formales. Por ejemplo, una entrevista.

Puede aparecer en distintos tipos de textos escritos:

- **Textos teatrales**: conforman casi todo el texto mediante las palabras de los personajes.
- **Textos narrativos**: se introducen a través de las rayas de diálogo (—dijo Sherlock.)
- **Cómic**: las palabras se introducen en bocadillos.







NIVELES DE PREGUNTAS

En el siguiente documento PDF, usted encontrará la información básica sobre niveles e preguntas. Igualmente encontrará un ejercicio práctico que deberá realizar en el cuaderno.

5f36829c58-niveles-de-pregunta.pdf

EJERCICIOS:

1. Revise cuidadosamente el contenido total de la explicación.
2. Revise la bibliografía
3. Realice los ejercicios propuestos en su cuaderno de castellano.

EVALUACIÓN:

BIBLIOGRAFÍA:

Artículos relacionados:

https://www.buenastareas.com/ensayos/Formas-Expres...

https://edwinalexis88.wordpress.com/2014/03/18/for...

https://www.canva.com/es_mx/aprende/comprension-le...

Videos relacionados: