PROPÓSITO:

Identificar los personajes y el diálogo como elementos esenciales de una obra de teatr.o

MOTIVACIÓN:

EXPLICACIÓN:

El teatro pertenece al género dramático.

El teatro es una forma artística para representar historias Se puede hacer por medios de personas o también se puede hacer por medio de títeres. En el teatro, el diálogo es la forma de comunicación más importante, que se da entre los personajes. El diálogo en el teatro nos comunica las acciones. Mediante el diálogo podemos escuchar los que sucede entre los personajes EL GUIÓN.Una de las formas de teatro que más agrada a los niños es el TEATRO DE TÍTERES, que es una representación de una obra mediante figuras que se utilizan como personajes.

Para participar en la presentación de una obra de teatro es importante entender muy bien las características del personaje que vamos a representar: cómo se mueve, cómo es su voz, cuál es su mayor virtud, aprender el parlamento o intervenciones que hace en cada escena; hablar con claridad, tono y velocidad apropiados para poder ser escuchados.

Para los niños existen variadas formas de representaciones. Entre ellas se encuentran: el TEATRO DE TÍTERES, que es una representación de una obra mediante figuras que se utilizan como personajes.

LA COMEDIA MUSICAL: Su propósito es hacer reír. La historia se cuenta mediante canciones divertidas que a la vez se representan.

EL SOCIODRAMA: Los temas de lols sociodramas tienen que ver con hechos que ocurren en la casa, en el colegio o en la comunidad.

EL TEATRO INFANTIL: Se utiliza para dejar alguna enseñanza. Forma en valores. En este tipo de teatro las historias invitan a los niños a reflexionar e imaginar.

ELEMENTOS DE LA OBRA DE TEATRO

1. EL GUIÓN: Nos indica como se da la escenografía, cómo serán los diálogos de los personajes, sus personalidades y como se desarrollará la historia.

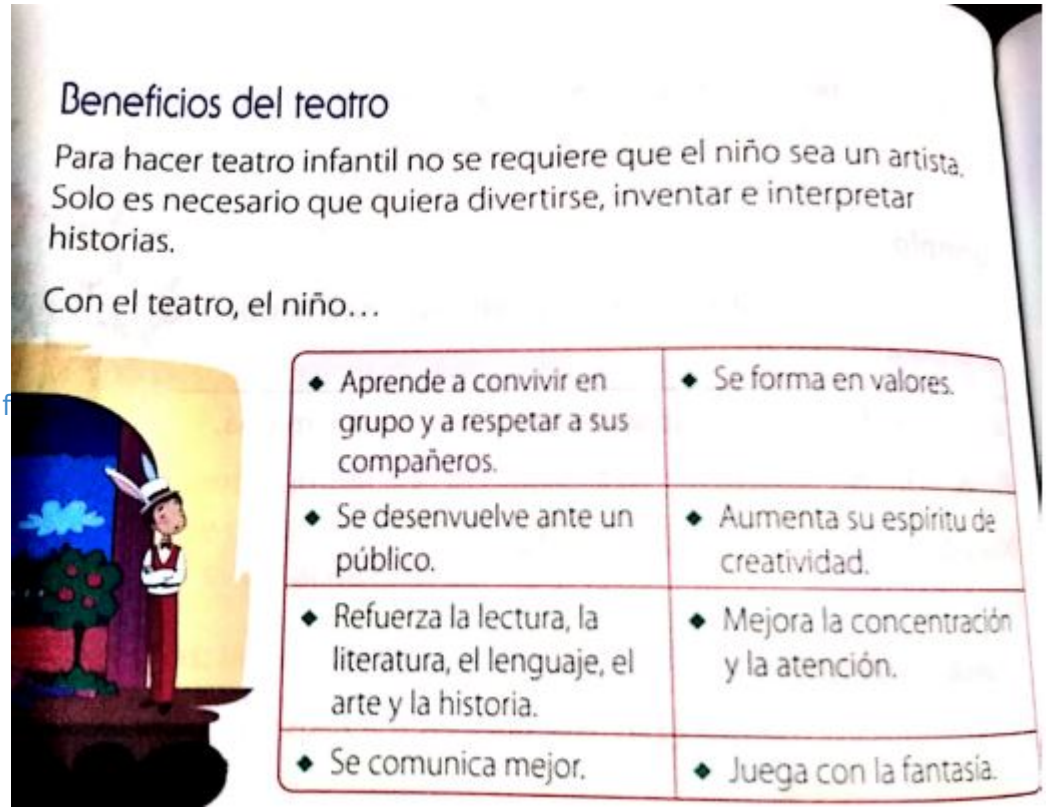
2. LOS ACTORES: Son los encargados de interpretar los personajes de la obra. Deben actuar muy bien y seguir las indicaciones del guion.

3. LA ESCENOGRAFÍA: Son los objetos que se usan para decorar el lugar en el que se desarrollará la obra de teatro.

https://www.youtube.com/watch?v=JYs4eAGed20 LA CIGARRA Y LA HORMIGA EN OBRA DE TEATRO.

https://www.youtube.com/watch?v=zJ_fzmHUIuI (vídeo)





EJERCICIOS:

fb24fca78c-dialogo-angelica-papa-mama-y-hermanos.pdf

Lectura " MEDIO KILO DE AZÚCAR" Juan Antonio de la Iglesia (Adaptación).

5abd301177-lectura-medio-kilo-de-azucar.pdf (LENGUAJE ENTRE TEXTOS GRADO 2° PÁGINA 93 -100).

EVALUACIÓN:

4f6a4da5d5-sopa-de-letras-genero-dramatico.pdf

Glosario: Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras y ordénalas alfabeticamente.

Obra, teatro, títeres, drama, dramático, escenario, personaje, maquillaje

ESTAS DOS ACTIVIDADES DEBEN SER SUBIDAS A SIGESCOL.

BIBLIOGRAFÍA:

https://www.youtube.com/watch?v=JYs4eAGed20 LA CIGARRA Y LA HORMIGA EN OBRA DE TEATRO.

https://www.youtube.com/watch?v=zJ_fzmHUIuI (vídeo)

a0b6d5b707-mapa-conceptual-tearo-infantil.pdf

f3dfb80c48-camscanner-11-08-2021-2200-1.pdf BENEFICIOS DEL TEATRO PARA LOS NIÑOS.

5abd301177-lectura-medio-kilo-de-azucar.pdf (LENGUAJE ENTRE TEXTOS GRADO 2° PÁGINA 93 -100).