PROPÓSITO:



MOTIVACIÓN:

En tu vida académica hasta ahora, a herramienta del pensamiento que más has usado es el mapa conceptual.

PASO 1. Ingresa al siguiente link para conceptualizar:
https://drive.google.com/file/d/1GQ44n6wljdbY0xaSO...

PASO 2. Retomemos la teoría y elabora un mapa conceptual sobre un tema de cualquier asignatura. Cuando termines, redacta un pequeño texto basado en tu mapa conceptual.

EXPLICACIÓN:

A continuación, abordaremos el tema en la siguiente presentación.Ingresa al siguiente link:

https://drive.google.com/file/d/1jNZyaI84osSl_EqbS...

EJERCICIOS:

PASO 6. Recomendación inicial: Consulta dos herramientas diferentes a las tratadas; sus características, sus funciones y aplicaciones.

PASO 7. Todas las herramientas del pensamiento son representaciones graficas de ideas simples o complejas, es decir, es posible representar casi todo en un gráfico. Piensa en la representación que hacen los artistas de la realidad. Así, toma una lectura de un tema complejo, por ejemplo, un texto filosófico, y representa su contenido en un gráfico.

PASO 8. Hemos visto que es posible emplear las herramientas, en los procesos de comprensión. Su utilización para el proceso de redacción no implica grandes ajustes. Redacta una síntesis de la lectura que escogiste en el ***PASO 7***, empleando para esto el esquema que elaboraste.

EVALUACIÓN:

PASO 1. Recuerda el abordaje durante cada una de las clases sobre el Romanticismo Europeo y las características de este hito literario.

PASO 2. Elabora un texto argumentativo sobre la Influencia que tuvo el Romanticismo Europeo en la sociedad. Ten en cuenta la estructura de este tipo de textos. (Mínimo 3 párrafos)

PASO 3. Escoge una de las herramientas de pensamiento y elabora tu esquema de acuerdo al texto argumentativo que estructuraste. (Ten en cuenta las herramientas de pensamiento vistas en clase)

BIBLIOGRAFÍA:

Metáfora. Guía para estudiantes pag 38, 39, 85, 86, 133, 134, 183, 184, 233, 234.

https://www.youtube.com/watch?v=ppBCGB0ummk Herramientas de pensamiento