

PROPÓSITO:

Propiciae **espacios pedagógicos, lúdicos, motivadores, transversales y multidisciplinares, que parte de la inmersión de un aula completa en un proyecto dramático, que** pretende, no solamente potenciar cualidades específicas tradicionales, como pueden ser la expresión corporal, la memoria, el sentido espacial o la sensibilidad artística, dondel **odos los participantes han de ser protagonistas** y autores porque **es flexible y elástico** y se valoran todas los aportes y habilidades individuales actorales.

MOTIVACIÓN:

1. Para llevar a cabo una obra de teatro, se necesita una variedad de elementos que permiten la puesta en escena, a continuación encontrara los principales elementos (están en desorden), por favor y escríbalos en su cuaderno.

LLUMIJEQA
TONEL
ULECS
BUPCLIO

Maquillaje

OIDONS
JAPERSEON
NOCESEGRAAFI
UTESVOARI

2. Realiza con tu equipo de trabajo la siguiente sopa de letras, ubicando los tipos de obras dramáticas, la estructura, composición y tipos de personajes. Finalice escribiendo las 18 palabras.

EXPLICACIÓN:

QUÉ ES EL TEATRO, SUS ELELEMTOS Y ALGO MÁS

EJERCICIOS:

1. Leer, comprender y desarrollar los talleres relacionados con el país más hermoso del mundo de David Sánchez Juliao
2. Comprender cada uno de los contenidos presentados en la explicación y escitbir lo esencial en el cuaderno
3. Organizar grupos de trabajo actoral
4. Elaborar el respectivo guion teatral
5. Organizar la escena, el escenario, y todo lo que se necesite para presentar la obra
5. Presentar en un video (en no más de 4 minutos) la representación de lo que se asignó en clase. (Utilizar formato de viudeo hgorizontal
6. No olvide en la apertura del telón anunciar qué es lo que se va a presentar.

EVALUACIÓN:

Participativa

BIBLIOGRAFÍA:

-El país más hermoso del mundo de David Sánchez Juliao

-Material de youtube relacionado con el teatro