PROPÓSITO:

Reconocer el mito y sus características.

MOTIVACIÓN:

¿Recuerdas el mito de la creación de los muiscas: "Chiminigagua"?.

Cuéntanos en resumen de qué se trata.



EXPLICACIÓN:

Lee la página 36 de tu texto guía Manual 5.

LITERATURA

EL MITO

RECUERDA

Los **mitos** cuentan historias o acontecimientos relacionados con la creación u origen de las personas, animales y fenómenos de la naturaleza. Son parte de sus creencias religiosas.

- Los mitos son narraciones con inicio, nudo y desenlace.
- Sus personajes pueden ser seres divinos o seres humanos con grandes capacidades.

ANALIZA

El origen del oro

Al principio del mundo, los habitantes del Pacífico vivían atormentados porque el sol cubría casi todo su territorio. El calor era insoportable y todo era un gran desierto.

Inicio. Identifica el lugar y el tiempo.

Voy a terminar con este sufrimiento –dijo un día Oro, un joven muy valiente, mientras preparaba su honda y embolsaba una gran cantidad de piedras.

Marchó en busca de la loma más alta y, cuando la encontró, se acomodó y comenzó a lanzarle piedras al sol. Por cada piedra que lanzaba, caía un pedacito de sol que se hundía en los ríos o en la tierra. Así permaneció durante muchos días, hasta que se fue reduciendo la gran bola de fuego. Detrás de ella iban apareciendo la noche, la luna, las nubes y las estrellas.

Nudo

Explicación fantástica de cómo se creó el oro.

Cuando ya la gran bola quedó bastante reducida, Oro bajó hasta su pueblo. Los habitantes, agradecidos, le pusieron una corona con las piedras que habían caído del sol. Todos decían que esas piedras eran de oro, nombre del joven que había traído la noche y las lluvias.

Fabio Silva (adaptación)

Desenlace

IDEAS CLAV
- momentos nudo, dese
- relatos sagr
- creencias re



DESARROLLA TUS COMPETENCIAS

Interpreta

1 SELECCIONA. **Subraya con color rojo la respuesta adecuada.**

a. ¿Cuál es el acontecimiento que refiere el mito?
- El nacimiento de la cultura norteamericana.
- La aparición de la luna, la noche, las nubes y las estrellas.
- La creación del hombre gracias al barro.

b. ¿Cuál crees que es el aspecto mágico que narra ese mito?
- Da una explicación mágica de cómo se creó el oro.
- La ubicación de los hombres en los continentes.
- Los colores de los hombres.

Escaneado con CamScanner

Observa atentamente, el siguiente video sobre el mito:

EJERCICIOS:

Resuelve las actividades de la página 37:

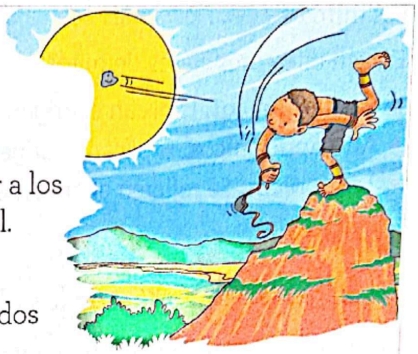
RELACIONA. Numera de 1 a 4, siguiendo el orden de la historia, lo que sucede en el mito.

Oro derrotó la gran bola de fuego, los habitantes le pusieron una corona de oro, por traer la lluvia y la noche.

El joven Oro creó una estrategia para ayudar a los habitantes del Pacífico: lanzarle piedras al sol.

Los habitantes del Pacífico vivían atormentados por el sol.

Oro las lanzó por muchos días, hasta que fue reduciendo al sol, para que aparecieran la luna, las nubes y las estrellas.



Argumenta

3 COMPARA. Revisa los textos: *La que se casó con el encanto*, página 36, y *El origen del oro*, página 38. Completa el cuadro.

	LA QUE SE CASÓ CON EL ENCANTO	EL ORIGEN DEL ORO
Tipo de texto		
Lugar donde se desarrolla		
Personajes		
Desenlace		

Propone

4 ESCRIBE... REFRANES. Piensa en una situación que te haya causado problemas con otras personas. Escribe dos refranes que sirvan de moraleja. Socializa tu trabajo con un compañero.

.....

.....

.....

.....

CONVIVENCIA Y PAZ
COMPETENCIAS CIUDADANAS

Valora la comunicación como un recurso para solucionar los conflictos y aclarar interpretaciones erróneas.

Escaneado con CamScanner

EVALUACIÓN:

Envía la evidencia de tu trabajo.

BIBLIOGRAFÍA:

ROJAS M., José Alberto y otros: Manual 5. Bogotá D.C., Ediciones sm, 2013.