

PROPÓSITO:

Que el estudiante interprete textos líricos de autores de Hispanoamérica utilizando las técnicas de la comprensión lectora.

MOTIVACIÓN:

Música y literatura, en particular, la poesía, tiene un vínculo muy cercano. muchos poemas han sido tomados para hacer canciones. Aun, hay letras de canciones que son poesía.

Una autora muy importante en la literatura hispanoamericana es sor Juana Inés de la Cruz. Su obra Hombres necios está aun vigente y genera deliberación en muchos círculos feministas, hoy en día.

En el siguiente video, verán una magnífica interpretación de la actriz mejicana Ofelia Medina de la famosa obra de la poetisa mexicana

<https://www.youtube.com/watch?v=ZQax9QcnjTs>

Leamos los versos iniciales del poema y tratemos de dar una interpretación:

Hombres necios que acusáis

a la mujer sin razón,

sin ver que sois la ocasión

de lo mismo que culpáis:

si con ansia sin igual

solicitáis su desdén,

¿por qué queréis que obren bien

si las incitáis al mal?

EXPLICACIÓN:

LOS GÉNEROS LITERARIOS



En el siguiente video, puede ver aspectos básicos de los que son los géneros literarios:

GÉNERO LÍRICO

Definición

El género lírico es un texto literario en el que el autor expresa sus sentimientos, sus sensaciones, sus opiniones, cómo ve y siente el mundo personalmente.

Características



- Se llama género lírico porque en la **antigua Grecia** este tipo de composiciones se cantaban, acompañándose con un instrumento llamado lira.
- Está escrito habitualmente en verso, y se expresa mediante la poesía.
- El autor transmite sentimientos o emociones respecto a una persona u objeto.

Clases de poemas

El género lírico se clasifica en varias clases de poemas:

- El himno
- La oda:
- La elegía
- La égloga
- La canción
- La sátira:
- El madrigal:
- El caligrama
- El acróstico

El **verso libre** es el **tipo de verso que no se sujeta a ninguna métrica o rima**. Esto quiere decir que son versos que no siguen una medida o una estructura específica ni tampoco se adecúan a ninguna clase de rima.

El verso libre **rompe con los estándares y las especificaciones de la poesía tradicional del siglo XIX**. Recordemos que las estrofas en la poesía tradicional suelen seguir una métrica y una rima específicas.

Leer más: <https://10ejemplos.com/verso-libre/#ixzz77oYayGsE>

Figuras literarias

Las figuras literarias, también conocidas como figuras retóricas, son formas no convencionales de emplear las palabras para dotarlas de expresividad, vivacidad o belleza, con el objeto de sorprender, emocionar, sugerir o persuadir.

Las figuras literarias son típicas del discurso literario y de sus distintos géneros (poesía, narrativa, ensayo, drama), en los cuales el lenguaje es un fin en sí mismo, y es transformado para potenciar sus posibilidades expresivas.

No obstante, las figuras literarias no son exclusivas de la literatura, sino que también se emplean en nuestro lenguaje coloquial, incluso algunas están ya asimiladas a este, en ciertas expresiones o giros. Igualmente, la publicidad hace uso de las figuras literarias para persuadir a las personas.

Figuras literarias

Figura	Definición	Ejemplo	Explicación
Epíteto	Adjetivo que destaca una cualidad implícita en el sustantivo.	Allí hay barrancos hondos de pinos verdes...	Los adjetivos <i>hondos</i> y <i>verdes</i> no aportan rasgos particulares de un objeto, sino cualidades esenciales.
Ironía	Se afirma o sugiere lo contrario de lo que se dice, de modo que quede claro el sentido.	Comieron una comida eterna, sin principio ni fin..	La expresión expresa, de modo irónico, que la comida fue escasa, casi inexistente.
Hipérbaton	Consiste en invertir el orden habitual de las palabras.	Del salón en el ángulo oscuro ...	El orden habitual es <i>En el ángulo oscuro del salón ...</i>
Perífrasis	Consiste en indicar una persona o cosa indirectamente.	Era del año la estación florida.	Se sustituye el término primavera por la locución que define esta estación.

Figuras literarias

Figura	Definición	Ejemplo	Explicación
Metáfora	Comparación implícita, es decir, sin expresar el nexo correspondiente.	Los suspiros se escapan de su boca de fresa...	<i>Boca y fresa se comparan por el color, sin nexo que exprese la comparación.</i>
Comparación	Relación entre dos términos por la semejanza entre las realidades que designan.	Como perro olvidado / que no tiene / huella ni olfato...	El hablante se compara con un perro olvidado, a través del nexo <i>como</i> .
Hipérbole	Visión que exagera la realidad, amplificándola o disminuyéndola.	Érase un hombre a una nariz pegado...	Se exagera hasta lo inverosímil el tamaño de una nariz.
Antítesis	Contraposición de dos palabras o frases de significación opuesta.	Vivo sin vivir en mí, y de tal manera espero, que <i>muelo porque no muelo</i> .	La expresión en cursiva contiene una antítesis. Sin embargo, ésta no alcanza la contradicción.

EJERCICIOS:

1. Elabore un mapa conceptual con los tipos de poemas mencionado en la presente secuencia. debe consultar los respectivos conceptos.

2. Interprete las siguientes figuras literarias:

Metáforas

Ahora estamos en la flor de la vida.

Las perlas de tu boca brillan con luz propia.

Quiero eliminar el agua que empaña sin razón, tus ojos.

Comparación

Tus ojos brillan como dos luceros.

Su piel era tan blanca como la nieve.

El mar es tan inmenso como la grandeza de nuestro corazón.

Hipérbole

No hay extensión más grande que mi herida.

Tanto dolor se agrupa en mi costado que, por doler, me duele hasta el aliento.

Su felicidad se reflejaba en su sonrisa de oreja a oreja.

Ironía

¡Todo salió mal, menos mal que seguí tus consejos! ...

¿No estás cansado de estudiar?, dijo la madre al ver a su hijo sentado frente al video juego.

¡Valoro mucho tu comentario! Cuando perdió su último peso en la apuesta.

Hipérbaton

“En aquel árbol silbaba anoche, el ave”.

“Atónito con toda esta historia, me he quedado.

“Bella es tu nueva casa en el campo”

Perífrasis

Él es el hombre que manda, que dirige y que más sabe

La que aparece de noche, pero a veces de día, a veces está creciendo y a veces está completa.

Con sus siete colores, después de la lluvia, sonriente aparec.

EVALUACIÓN:

Presentar trabajo escrito con los ejercicios 1 y 2 .

Fecha máxima de entrega: 25 de octubre de 2021

BIBLIOGRAFÍA:

Artículos relacionados:

<https://wayraeduca.com/genero-lirico/> género lírico

<https://10ejemplos.com/verso-libre/#ixzz77oYayGsE> verso libre

<https://www.actualidadliteratura.com/como-analizar-un-poema/> cómo analizar un poema

<https://www.significados.com/figuras-literarias/> figuras literarias

Videos relacionados

https://www.youtube.com/watch?v=Q9bh83Oc1lY&ab_channel=Wayraeduca géneros literarios

https://www.youtube.com/watch?v=1YnmgtPSiR0&ab_channel=Wayraeduca género lírico

https://www.youtube.com/watch?v=Y5z4p2Zr4PI&ab_channel=Monitorfantasma cómo leer un poema