PROPÓSITO:

Guía 9

Que el estudiante realice la jugada **Mediojuego**



MOTIVACIÓN:

Observar el siguiente Vídeo:

Medio juego

EXPLICACIÓN:

«**Mediojuego** (del alemán Mittelspiel – La mitad del **juego**) Es la etapa que precede a la apertura y en la que, por regla general, **se** desarrollan los acontecimientos más importantes en la batalla ajedrecística: ataque y defensa, maniobras posicionales, combinación y sacrificio.



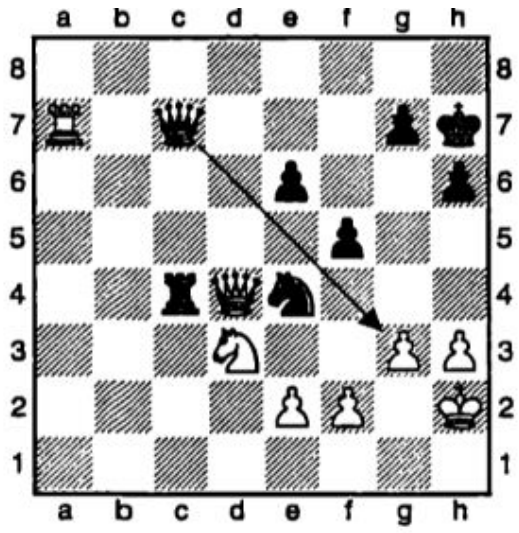
Sacrificios de la pieza *desesperada*

Hay que venderse caro

Un sacrificio *a la desesperada*[1] se produce cuando una pieza o un peón - a punto de ser capturados - infligen el mayor daño posible antes de desaparecer del tablero. Esto puede suceder porque una pieza está encerrada, pero lo normal es que suceda durante una serie de cambios de piezas.

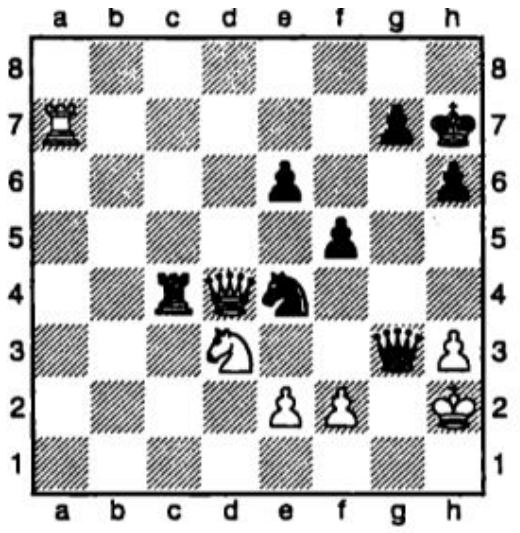
Si es inevitable que una pieza sea cambiada, a veces es posible insertar una sorprendente captura - a menudo con jaque - para ganar material.

Posición típica para un sacrificio *a la desesperada*



1a) Juegan negras

El cambio de damas es inevitable. Pero en lugar de un cambio rutinario (1...♖xd4 2.♖xc7), las negras juegan el sacrificio *desesperado* 1...♕xg3+ *(1b)*.



1b) Juegan blancas

Después de 2.fxg3 ♖xd4, las negras han ganado un peón. Las damas han sido cambiadas, pero la dama negra se ha vendido cara.

---

[1] Hay una segunda versión de un sacrificio *a la desesperada*, cuando una pieza trata de sacrificarse repetidamente para forzar el ahogado. Este tema puede verse en los *Trucos tácticos* 27-29 (*La torre rabiosa* y *la dama kamikaze*).

EJERCICIOS:

Marca en su cuaderno con lápiz cada jugada que explica en cada cuadro.

DIBUJA EN TU CUADERNO LOS TABLEROS

REALIZA LOS MOVIMIENTO EN TU TABLERO DE AJEDREZ

PRACTICA VARIAS JUGADAS Y/O PARTIDAS CON UN FAMILIAR O AMIGO



2a) Juegan blancas

La combinación 1.♗xh7+ ♔xh7 2.♕xd5 *(2b)* parece ganar un peón para las blancas (ya que si 2...♗xd5 ó 2...♘xd5, sigue la captura 3.♘xc5).



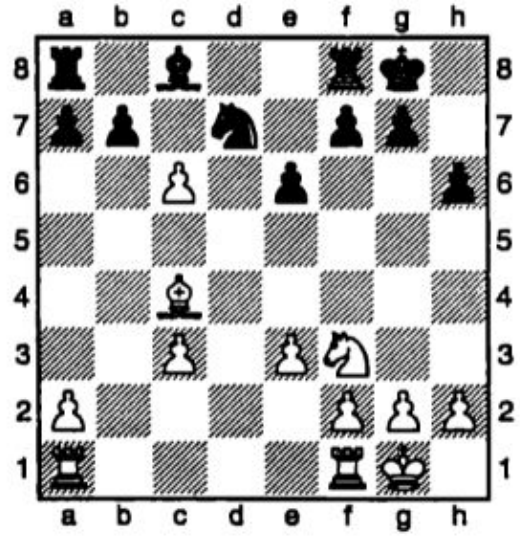
2b) Juegan negras

Sin embargo, 2...♗xf2+! es una útil *desesperada*, ya que el alfil negro de "c5" está perdido de todos modos. Las negras mantienen el equilibrio material: 3.♖xf2 ♘xd5.



3a) Juegan blancas

Aquí se trata de un modesto sacrificio *a la desesperada*. Para que las negras no recuperen el peón con ventaja (con 1...♘xc5), las blancas prosiguen con 1.c6 *(3b)*.



3b) Juegan negras

Después de 1...bxc6, la estructura de peones negra se ha debilitado. El peón blanco de "c5" no podía salvarse, así que ha hecho daño, antes de dejar el tablero.

EVALUACIÓN:

La **evaluación es formativa e integral**, por lo tanto, se tendrá en cuenta:

1. La presentación del trabajo sea impecable y muestra su dedicación.

2. Participación, realizando preguntas al profesor y retroalimentando los conocimientos.

3. Realización de todas las actividades de manera **responsable y puntual.**

4. La apropiación, reflexión y retroalimentación de los saberes comprendidos en el taller.

¿Cómo presentar el trabajo?

1. Se debe resolver en hoja block cuadriculadas o en el cuaderno, donde más facilite.

2. Fecha de entrega será estipulada por el profesor. Preferiblemente en **PDF** como se muestra en el tutorial adjunto por el profesor.

3. El trabajo se recibe el día de la fecha de entrega.

Forma de entrega:

Plataforma **Sinapsis** en la pestaña **Tarea,** o al **correo: wnaranjodeo@gmail.com o al WhatsApp:** 3123624081

BIBLIOGRAFÍA:

Vamos aprender Matemáticas 7°. Texto Ministerio de Educación