

PROPÓSITO:

TALLER 13

COMPRESION LECTORA 2

MOTIVACIÓN:

REALIZA UN DIBUJO DE LA ISLA DE SAN ANDRES EN TU CUADERNO

EXPLICACIÓN:

LEE LA HISTORIA VARIAS VECES

ENVIA UN AUDIO CON TU LECTURA LO MAS RAPIDO POSIBLE

EJERCICIOS:



Islas de San Andrés y Providencia

Me llamo Virginia, vivo en San Luis, el barrio pintado con los colores del arcoiris, en una casa rodeada de cocoteros y con zancos para cuando sube el mar.

Dicen que este barrio es una fuente de cultura negra, porque aquí han nacido músicos, pintores, poetas, bailarines... Mi abuelo fue recogedor y cortador de cocos. Mi abuela sabe cantar blues.

Hablo con ella en nuestra lengua criolla, que se parece al inglés. En las noches de luna nos sentamos en el balcón de la casa y con el arrullo del mar me cuenta las historias que aprendió en las ruedas y bailes que hacían cerca del trapiche, cuando terminaban la molienda de caña.

A veces los cuentos tratan de una arañita amarilla con patas negras y voz desafinada que se llama Miss Nansi, otras del tigre, la cabra o el mico. Una de esas narraciones cuenta que una vez hubo un gran baile de perros, al que acudieron todos muy elegantes. A la entrada debían dejar colgada su cola. Cuando el baile estaba en lo mejor llegó

EVALUACIÓN:

1. Escribe una descripción de lo que observas.



2. Subraya la respuesta verdadera.

- ◆ Una característica de San Luis es:
 - a. La frecuente inundación de sus calles.
 - b. Sus casas pintadas de colores.
 - c. El sonido del mar.
- ◆ Lo que más disfruta Virginia de la compañía de su abuela es que:
 - a. Le cante arullos.
 - b. Le cuente historias.
 - c. Bailen juntas.
- ◆ Las historias que contaba la abuela recuerdan lo que:
 - a. Su maestra le enseñó.
 - b. Escuchaba en los bailes del trapiche.
 - c. A su vez le contaron sus abuelos.



- ◆ Un fruto de esta tierra es:
 - a. La uva.
 - b. La naranja.
 - c. El coco.
- ◆ Según la lectura, en una fiesta un conjunto de música toca:
 - a. Calypso y bambuco.
 - b. Calypso y polka.
 - c. Polka y cumbia.
- ◆ Algunos instrumentos musicales de esta región son:
 - a. Las maracas y el bub-bass.
 - b. El arpa y las maracas.
 - c. La caja y el acordeón.

3. Dibuja en tu cuaderno uno de los instrumentos musicales de la historia.
4. Completa el cuadro y compara las actividades que realiza el niño del Amazonas con las que desarrolla la niña de San Andrés.

José	Virginia



5. ¿Qué fue lo que más te gustó de la historia de Virginia?

BIBLIOGRAFÍA:

RETOS PARA GIGANTES MEN