PROPÓSITO:

TALLER 10

Las regiones y su cultura

MOTIVACIÓN:



Los habitantes de cada región tienen características y costumbres que los identifican. Imagina personas de la Amazonia, de la costa y del llano. ¿Qué similitudes y diferencias culturales tienen?



1. Escribe una celebración que se realice en tu región y qué es lo más destacado de ella.
2. ¿Cuál es el elemento cultural más conocido de tu región?

EXPLICACIÓN:

Algunas tradiciones de las regiones colombianas

Las características de una comunidad, así como las vivencias cotidianas, las creencias religiosas y las fiestas, entre otros, se reflejan en las costumbres y tradiciones culturales. Veamos algunos ejemplos:

- **El carnaval de blancos y negros.** En el mes de enero, Pasto conmemora los antiguos tiempos de la colonia en que los patrones agasajaban a sus esclavos. Los primeros se pintaban la cara de negro, y los segundos, de blanco.
- **Desfile de silleteros.** Los antioqueños recuerdan cómo en el transporte por Pisco, en la época colonial, las personas y mercancías eran llevadas sobre silletas en la espalda de cargueros. La celebración se hace con sillas de hasta 5 metros de altura decoradas con figuras de flores.
- **Carnaval de Barranquilla.** Batalla de flores, comparsas y danzas componen esta celebración. Se festeja en el mes de febrero. Es una tradición desde 1875.
- **Fiestas de San Pacho.** Son dedicadas a San Francisco de Asís y exaltan la hermandad negra. En estas fiestas se ofrecen comidas y bebidas, mientras se baila en las calles. Abunda la gallina guisada, el sancocho y el guarapo.
- **Festival Nacional del Joropo.** Numerosos grupos y parejas de bailarines presentan una rica muestra de esta danza del folclor llanero.
- En la **región amazónica.** Cada comunidad indígena realiza sus celebraciones, ligadas a sus creencias y rituales.

EJERCICIOS:

Aplica y resuelve

1. Relaciona cada imagen con una actividad cultural y describe lo que más sobresale de ella.



2. ¿Cuál de las anteriores actividades te llamó más la atención? Explica tu respuesta.
3. Diseña una invitación del evento cultural que se realiza en tu región.

EVALUACIÓN:

Nuestra diversidad

Punto de partida

Porros, cumbias, vallenatos, joropo, bambuco, salsa, trovas. ¿Cuál de las anteriores muestras musicales de nuestro país conoces?

Recuerda

1. Dibuja un instrumento musical de tu región.
2. Escribe una parte de una canción que hable sobre un lugar de Colombia.

Los orígenes de nuestra cultura



En Colombia conviven comunidades indígenas, mestizas, afrodescendientes, gitanos, raizales y descendientes de los europeos. Por esto, nuestro país es pluriétnico y multicultural.

- **Los indígenas.** Habitaron nuestro territorio desde tiempos antiguos. Ellos nos enseñaron danzas y ritmos musicales acompañados de instrumentos, como gaitas, gussi, makuare, entre otros. Estos instrumentos eran elaborados en barro con forma de animal. Expresan mitos, leyendas, creencias y ritos.

- **Los blancos.** Estas personas vinieron de Europa. Inicialmente, llegaron huyendo de las difíciles situaciones de ese continente. Sus danzas eran en su mayoría bailes de salón muy elegantes. Su instrumento de cuerda más destacado es la guitarra, además del cuatro, el tiple y la bandola.

- **Los africanos.** Fueron traídos como esclavos por los europeos. De ellos heredamos un tipo de danza y música expresiva y espontánea, con movimientos alegres acompañados por el ritmo de tambores, palmas y maracas. Expresan alegría y deseo de libertad.

1. Relaciona cada grupo con una de las regiones de Colombia.



2. Describe las características culturales que distinguen a cada región.

3. Pídele a los adultos que te cuenten un mito o leyenda de tu región, escribe el resumen y realiza un dibujo en tu cuaderno.

...

BIBLIOGRAFÍA:

RETOS PARA GIGANTES MEN