PROPÓSITO:

Leer textos poéticos y analizar algunas de sus características: rima asonante y consonante.

TALLER 9

LA POESIA

MOTIVACIÓN:

Une por medio de una línea recta cada palabra de la columna izquierda con la de la columna derecha cuyo sonido final sea parecido

LUNA	ORDINARIO
CABALLO	CANTAR
SOÑAR	PERMISO
CAMINARÉ	DUDOSO
DIVINO	ESPACIO
DESPACIO	ALEGRÍA
VIOLENTO	CAMINO
AGRESIVO	DESMAYO
HERMOSO	PARTIRÉ
AUTOR	AMAR
COMPAÑÍA	CUNA
SOLITARIO	LENTO

EXPLICACIÓN:

> Los poemas son escritos en verso los cuales, al reunirse, forman estrofas. Los poemas pueden ser declamados o recitados teniendo muy en cuenta lo que se dice y como se dice.

Escribe en el cuaderno

Uno de los géneros más hermosos para expresar el lenguaje es el género lírico poético. A el pertenecen los poemas y las poesías.

Uno de los poetas más famosos de nuestro país es Rafael Pombo, autor de obras como La Pobre Viejecita Y Rin Rin Renacuajo.

- -Busco en un texto o en internet uno de os poemas anteriores y léelo varias veces con muy

buena entonación.

- -Realiza un dibujo relacionado con el tema y coloréalo
- -Aprende una estrofa del poema seleccionado y declámala ante tus familiares en voz alta.
- -Escribe en el cuaderno la estrofa, inventa un nombre para el poema y realiza el dibujo relacionado.

A Helena le duele el **corazón**

Porque su amor se ha ido en un **avión**,

Por eso se e ha escrito una **canción**

Porque será su eterna **ilusión**.

EJERCICIOS:

Escribe en el cuaderno:

La rima es la similitud de los sonidos de la última silaba en la terminación de dos o más versos.

La rima se clasifica en:

Rima consonante: se identifica por la igualdad en las ultimas letra de dos o mas versos.

Ejemplo:

Can**ción** – planta**ción**

Alegr**ía** – armon**ía**

Pote**nte** – inclem**ente**

Rima asonante: en ella las terminaciones de los versos se parecen en el sonido

Ejemplo:

M**ira** – colomb**ina**

O**ro** – po**co**



- -Lee el poema con muy buena entonación varias veces.
- -Elabora el dibujo correspondiente y coloréalo.
- -Aprende el poema y declámalo con mucho entusiasmo (graba tu declamación y compártela)

EVALUACIÓN:



- -En un octavo de cartulina escribe el poema con muy buena letra y ortografía.
- -Elabora el dibujo correspondiente.
- -Escribe el significado de: fragante, esponja, pelusilla, calavera, maravilla.
- -Escribe cuantos versos y cuantas estrofas tiene el poema.
- -Forma parejas y escribe las palabras que riman en el poema.

BIBLIOGRAFÍA:

Competencias comunicativas 3 PTA

Habilidades comunicativas 3. Libros y libros (Rocío Centeno Rojas)